

**AJUNTAMENT DE PALMA DE MALLORCA**

**PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS**

**CONTRACTE DE SERVEIS**



Procediment d'adjudicació: **NEGOCIAT AMB PUBLICITAT**

Tramitació:  **ORDINÀRIA**     **URGENT**

Mesa de Contractació: SÍ     NO

Contracte subjecte a regulació harmonitzada: SÍ     NO

**DESCRIPCIÓ DEL CONTRACTE**

Òrgan de contractació: Junta de Govern  
 Departament o servei: Participació Ciutadana i Coordinació Territorial  
 Responsable del contracte: La Tècnica en animació sociocultural coordinadora

**OBJECTE DEL CONTRACTE:**

és la contractació de l'actuació musical de l'artista principal a la plaça de la Reina i a la plaça de Joan Carles I, dels serveis complementaris (allotjaments, viatges, desplaçaments, dietes, càtering, assegurances i d'altres escaients), de la sonorització i il·luminació de la totalitat de les actuacions musicals dels artistes que actuaran a ambdues places en motiu de la Revetlla de Sant Sebastià 2017 i de les possibles ampliacions d'ús dels equips de so i llum per a la realització d'altres activitats del programa de festes.

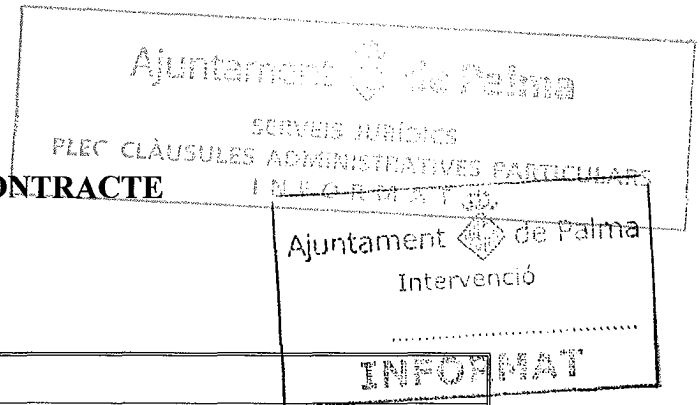
- CPV (Vocabulari comú de contractes)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%; text-align: center;">9</td> <td style="width: 12.5%; text-align: center;">2</td> <td style="width: 12.5%; text-align: center;">3</td> <td style="width: 12.5%; text-align: center;">1</td> <td style="width: 12.5%; text-align: center;">2</td> <td style="width: 12.5%; text-align: center;">0</td> <td style="width: 12.5%; text-align: center;">0</td> <td style="width: 12.5%; text-align: center;">0</td> <td style="width: 12.5%; text-align: center;">1</td> </tr> </table> | 9 | 2 | 3 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 |  |
| 9   | 2 | 3 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 |   |  |

- CPA (Classificació de productes per activitats)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Nomenclatura principal   | Nomenclatura complementària (si escau) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> </tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> <td style="width: 12.5%;"></td> </tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Perfil de contractant: SI



## QUADRE DE CARACTERÍSTIQUES DEL CONTRACTE

### A. PRESSUPOST DE LICITACIÓ

#### A.1 Preu a un tant alçat:

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Import IVA exclòs: | 52.186,45 €  |
| IVA:               | 10.959,15 €  |
| Total:             | 63.145,60 €. |

#### A.2 Altres sistemes de determinació del preu (especificau-ne el que sigui d'aplicació):

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Preu referit a unitat d'execució: | Pressupost de despesa màxima (IVA exclòs): |
| Preu referit a unitat de temps:   |  |
| Altres sistemes:                  |  |
| IVA:                              | IVA:                                       |
| Total:                            | Total:                                     |

#### A.3 Lots

|  |  |
|--|--|
| Pressupost de despesa màxima de cada lot (IVA exclòs): | Pressupost de despesa màxima de la totalitat dels lots (IVA exclòs): |
| LOT 1 (pl. de la Reina.): 22.326,45 €                  | 52.186,45 €  |
| LOT 2 (pl. de Joan Carles I): 29.860,00 €              |  |
| ....   |  |
| IVA lot 1: 4.688,55 €                                  | IVA de la totalitat dels lots: 10.959,15 €                           |
| IVA lot 2: 6.270,60 €                                  |  |
| Total lot 1: 27.015,00 €                               | Import de la totalitat dels lots: 63.145,60 €.                       |
| Total lot 2: 36.130,60 €                               |  |

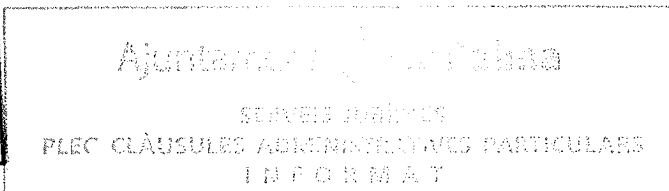
#### A.4 Valor estimat del contracte

|  |
|--|
| 52.186,45 €                                      |
| <b>LOT 1 (pl. de la Reina.): 22.326,45 €</b>     |
| <b>LOT 2 (pl. de Joan Carles I): 29.860,00 €</b> |

### B. CONSIGNACIÓ PRESSUPOSTÀRIA I ANUALITATS

#### B.1 Distribució per anualitats:

| Any  | Total (IVA inclòs)  | Partida pressupostària |
|------|---------------------|------------------------|
| 2017 | <b>63.145,60 €.</b> | 16 33802 22609         |



## B.2 Lots

| Any   | Lots  | Total (IVA inclòs) | Partida pressupostària |
|-------|-------|--------------------|------------------------|
| 2017  | Lot 1 | <b>27.015,00 €</b> | 16 33802 22609         |
| 2.017 | Lot 2 | <b>36.130,60 €</b> | 16 33802 22609         |

## B.3 Finançament conjunt

|  |
|--|
|  |
|--|

## C. DURADA DEL CONTRACTE. TERMINI D'EXECUCIÓ

Durada del contracte: Des de la signatura del contracte fins la finalització de l'activitat, incloent-hi els muntatges, proves de so i llum i desmuntatges escaients corresponents.

Els concert es realitzarà entre les 20 h de dia 19 de gener i les 3 h del dia següent.

La durada de l'actuació musical de l'artista objecte del contracte serà d'un mínim de 60 minuts i un màxim de 120 minuts. Els canvis de grups artístics durant el concert no superarà els 15 minuts.

Termini d'execució total:

Terminis d'execució parcials:

Data d'inici del servei:

## D. ADMISSIÓ DE PRÒRROGA DEL CONTRACTE

NO  
 SÍ

Condicions en què es durà a terme la pròrroga (termini, preavis, etc.):

## E. TERMINI DE GARANTIA

3 mesos

## F. SOLVÈNCIA. HABILITACIÓ

## F.0 Obligació d'acreditar la solvència

SÍ  
 NO

## F.1 Classificació dels contractistes (no obligatòria)

| Grup | Subgrup | Categoria | Tipus d'activitat |
|------|---------|-----------|-------------------|
|      |         |           |                   |

F.2 Mitjans d'acreditació de la solvència econòmica i financera. Art. 75 TRLCSP, sg. redacció de la Llei 25/2013 en vigor des del 5 de novembre de 2015 sg. RD 773/2015.

La solvència econòmica i financera de l'empresari haurà d'acreditar-se pel volum anual de negocis de licitador, que referit a l'any de de major volum de negocis dels darrers tres conclosos, haurà de ser, al manco de 52.186,45 €

**LOT 1 (pl. de la Reina.): 22.326,45 €**

**LOT 2 (pl. de Joan Carles I): 29.860,00 €**

El volum anual de negocis de licitador s'acreditarà mitjançant les seves comptes anuals aprovades i dipositades en el Registre Mercantil.

### F.3 Mitjans d'acreditació de la solvència tècnica. Art. 78, 80 i 81 TRLCSP

Necessàriament 2 d'entre els següents:

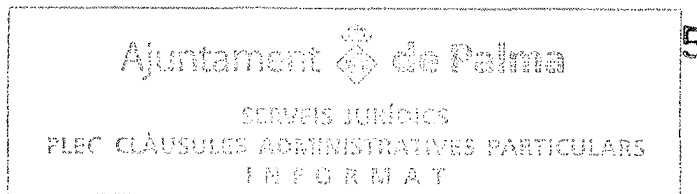
- Una relació dels principals serveis o treballs realitzats en els tres darrers anys que inclogui import, dates i destinatari, públic o privat, d'aquestes. Els serveis o treballs efectuats s'ha d'acreditar mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic, o, quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest o, a falta d'aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari; si s'escau, aquests certificats han de ser comunicats directament a l'òrgan de contractació per l'autoritat competent.
- Indicació del personal tècnic o de les unitats tècniques, integrades o no en l'empresa, participants en el contracte, especialment aquells encarregats del control de qualitat.
- Titulacions acadèmiques i professionals de l'empresari i del personal directiu de l'empresa, i, en particular, del personal responsable de l'execució del contracte.
- Declaració sobre la plantilla mitjana anual de l'empresa i la importància del seu personal directiu durant els tres darrers anys, acompanyada de la documentació justificativa corresponent.
- Declaració que indiqui la maquinària, el material i l'equip tècnic de què es disposarà per a l'execució dels treballs o prestacions, a la qual s'ha d'adjuntar la documentació acreditativa corresponent.

Tots aquests documents podran ser substituïts per la CLASSIFICACIÓ de l'empresari.

### F.4 Mitjans d'acreditació de la solvència d'empreses no espanyoles d'estats membres de la UE. Art. 66.1 TRLCSP

### F.5 Concreció de les condicions de solvència

A més de la solvència indicada, s'exigeix l'adscripció a l'execució del contracte, com a mínim, dels mitjans personals i/o materials següents:



Especificació dels noms i la qualificació professional del personal responsable d'executar la prestació. Art. 64.1 TRLCSP

|  |
|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> SÍ |
| <input type="checkbox"/> NO            |

Compromís de dedicar o d'adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals o materials indicats. Art. 64.2 TRLCSP

|  |
|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> SÍ |
| <input type="checkbox"/> NO            |

Caràcter d'obligacions essencials als efectes prevists en l'art. 223.f:

|  |
|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> SÍ |
| <input type="checkbox"/> NO            |

Serà requisit indispensable per poder resultar adjudicatari comptar amb la disponibilitat i la exclusivitat del l'artista per realitzar un concert en motiu de la Revetla de les festes de Sant Sebastià 2017 i presentar la documentació al respecte (annex 5) quan així ho requereixi l'Ajuntament de Palma.

L'Ajuntament de Palma es reserva el dret a sol·licitar acta notarial si per motius justificats així ho considera adient i necessari. La despesa que es pugui derivar d'aquest possible fet anirà a càrrec del licitador

F.6 Habilitació empresarial o professional exigida

|  |
|--|
|  |
|--|

## G. REVISIÓ DE PREUS

|  |
|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> No escau |
| <input type="checkbox"/> Sí escau. Termes:   |

## H. GARANTIES

H.1 Garantia provisional: màxim 3 % del pressupost de licitació (IVA exclòs)

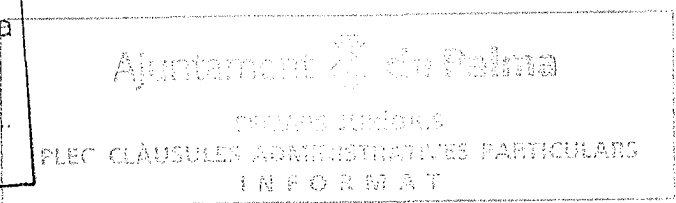
|  |
|--|
| <input type="checkbox"/> Import:             |
| <input checked="" type="checkbox"/> No escau |

H.2 Garantia definitiva: 5 % de l'import d'adjudicació (o del pressupost de licitació quan la quantia del contracte es determina en funció de preus unitaris; o del preu màxim fixat, en el cas dels contractes amb preus provisionals) (IVA exclòs)

Forma de prestar la garantia:

|  |
|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> En qualsevol de les formes regulades en l'art. 96.1 TRLCSP |
| <input type="checkbox"/> Mitjançant retenció de preu (art. 96.2 TRLCSP)                        |
| <input type="checkbox"/> No escau  |

Acreditació de la constitució de la garantia per mitjans electrònics:



No es permet

H.3 Garantia complementària: màxim 5 % de l'import d'adjudicació (IVA exclòs)

NO  
 SÍ  
Percentatge:

**I. PRESENTACIÓ DE PROPOSICIONS**

Al servei administratiu de Participació Ciutadana i Coordinació Territorial, Pl. Santa Eulàlia, 9, 3r. 07001. Palma  
Termini per presentació de licitacions: de 10 dies hàbils des del dia següent a la publicació de l'anunci al perfil del contractant de l'Ajuntament de Palma.  
El darrer dia, el termini finalitzara a les 14.00 hores.  
Adreça a què es pot anunciar la tramesa per correu de l'oferta:  
- Fax: 971 22 59 52  
- Adreça electrònica: [Regdinam@palma.es](mailto:Regdinam@palma.es)

**J. ADMISSIBILITAT DE VARIANTS O MILLORES**

NO  
 SÍ  
Elements i condicions sobre els quals s'accepten:  
Qualsevol actuació d'artistes/grups musicals sense cost per l'Ajuntament de Palma, que acompanyi a l'artista principal. S'adjuntarà el seu curriculum.  
En el cas de ser acceptades les millores, s'hauran d'incloure a les assegurances de responsabilitat civil.

**K. ASPECTES OBJECTE DE NEGOCIACIÓ**

| Econòmics   | Tècnics   |
|---|---|
| La rebaixa del caixet de l'artista, així com de les despeses derivades dels serveis complementaris. | a) La justificació de l'interès general de les propostes artístiques dins les festes de Sant Sebastià, del número d'artistes proposats, de la presència d'ofertes d'actuacions en llengua catalana, d'artistes locals de projecció nacional i d'aquelles propostes, que a més de l'aspecte musical, permetin donar a conèixer altres vessants de tipus social i cultural. |
| La rebaixa del preu dels equips de  | a) La proposta artística.   |

|  |  |
|--|--|
| sonorització i il·luminació proposats  |  |
| Les possibles modificacions del contracte previstes.   | Els horaris i la durada de l'actuació musical de cada un dels concerts objecte del contracte, dins els marges establerts al corresponent plec de condicions. |
|  | b) Les millores presentades.   |
|  | c) Qualsevol proposta que millori l'oferta inicial sense cost afegit.  |
| L'Ajuntament de Palma només convidarà a negociar als licitadors que hagin presentat les ofertes artístiques/grups musicals més votades, en el cas d'engegar els processos participatius esmentats. |  |

**L. PROCEDIMENT AMB FASES SUCCESSIVES. Art. 178 TRLCSP**

| Fase | Criteri d'adjudicació | Lindar mínim |
|------|-----------------------|--------------|
|      |                       |              |
|      |                       |              |
|      |                       |              |

**M. PARÀMETRES OBJECTIUS PER APRECIAR VALORS ANORMALS O DESPROPORCIONATS. Art. 152 TRLCSP**

|  |
|--|
|  |
|--|

**N. CIRCUMSTÀNCIES DETERMINANTS DE L'ADJUDICACIÓ EN ELS CASOS D'IGUALTAT DE PROPOSICIONS (clàusula 15.10 i DA 4a TRLCSP)**

Quan es cregui convenient, a l'efecte de la solució d'empats, i quan escaigui segons la clàusula 15.10, la proposta d'adjudicació es farà a favor de l'empresari que acrediti la circumstància següent (indica-ne una o l'ordre de preferència):

- 1 Nombre de treballadors amb discapacitat superior al 2 % en els termes de la DA 4a.2
- 2 Empreses d'inserció (DA 4a.3)
- 3 Entitats sense ànim de lucre en els termes de la DA 4a.4
- 4 Entitats reconegudes com a organitzacions de comerç just en els termes de la DA 4a.5

**O. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE. Art. 118 TRLCSP**

Condicions especials d'execució del contracte:

Caràcter d'obligació essencial als efectes que preveu l'art. 223.f):

- SÍ  
 NO

Caràcter d'infracció greu als efectes que estableix l'article 60.2.c) del TRLCSP en cas d'incompliment (clàusula 25.5):

- SÍ  
 NO

**P. IMPORT MÀXIM DESPESES DE PUBLICITAT**

300,00 €

**Q. PROGRAMA DE TREBALL EN CONTRACTES DE TRACTE SUCCESSIU**

- SÍ. Termini de presentació per a l'aprovació:  
 NO

**R. PAGAMENT DEL PREU. Art. 216 TRLCSP**

Pagament del preu:

El pagament es farà un cop finalitzada l'actuació musical, mitjançant taló bancari, prèvia presentació de la factura proforma i contraprestació de la factura corresponent degudament conformada.

Òrgan amb competències en matèria de comptabilitat pública (clàusula 24.2):

**S. SUBCONTRACTACIÓ. Art. 227 TRLCSP**

- No es permet  
 Es permet en les condicions següents:  
 S'exigeix la presentació d'una declaració sobre la part del contracte que el licitador tingui previst subcontractar en els termes de l'article 227.2.a del TRLCSP  
 S'exigeix la subcontractació amb empreses especialitzades. Parts del contracte que s'han de subcontractar i habilitació professional exigida:

**T. LLOC DE LLIURAMENT O PRESTACIÓ**

LOT 1: Pl. de la Reina  
LOT 2: Pl. de Joan Carles I

**U. PENALITATS ESPECÍFIQUES PER A AQUEST CONTRACTE NO INCLOSES EN L'ART. 212 TRLCSP**

En cas d'incompliment de terminis parcials:

En cas d'incompliment del termini total:



|  |
|--|
| En cas d'incompliment o compliment defectuós de la prestació:  |
| En cas d'incompliment parcial de l'execució de l'objecte del contracte:  |
| En cas que l'incompliment afecti característiques tingudes en compte per definir els criteris d'adjudicació (art. 150.6):  |
| En cas d'incompliment dels compromisos o de les condicions especials d'execució del contracte (arts. 64.2, 118 i 228 bis): |
| Altres:  |

## V. MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE

Es permet en les condicions següents:

A. En cas de malaltia greu de l'artista o de qualsevol membre imprescindible del grup que impossibiliti l'actuació prevista, el contractista presentarà el justificant metge corresponent a l'Ajuntament de Palma, que restarà eximit del pagament de les despeses de caixet i serveis complementaris de l'artista/grup musical en qüestió, a excepció dels corresponents a la sonorització i il·luminació, només en el cas que aquest servei, davant el fet en qüestió, fos requerit per l'Ajuntament de Palma de forma expressa, per la qual cosa el contractista estaria obligat a la seva prestació.

El contractista, a petició de l'Ajuntament de Palma, podrà proposar d'altres artistes de la llista oferta per a suplir la baixa, adjuntant la documentació que es pugui requerir en el seu moment i el pressupost, que en cap cas superarà el total de les despeses corresponents del preu del contracte. No obstant això la decisió correspondrà a l'Ajuntament de Palma i aquest es reserva el dret de sol·licitar i acceptar propostes de tercers.

B. Per motius de programació o d'altres justificats, deixant sense efecte la quantia econòmica afectada i sense que això suposi cap indemnització al respecte, l'Ajuntament podrà no adjudicar:

- part o la totalitat de l'objecte de contracte de qualsevol dels lots.

- l'ampliació de l'ús dels equips de so i llum del lot 2.

C. L'Ajuntament podrà ampliar l'ús dels equips de so, llum i generadors del lot 1. No obstant això dita modificació està condicionada a la existència de crèdit suficient en el moment d'aprovar-la per l'òrgan de contractació, prèvia audiència del contractista.

D. L'Ajuntament podrà corregir i modificar la data, horari i lloc de l'event, dels muntatges i desmuntatges, de les proves de so i llum i de les actuacions musicals, per motius justificats, de força major i per suspensió total de les activitats per previsiones de condicions climatològiques adverses, un cop adjudicats els contractes i sempre i quan no s'hagi iniciat la seva execució. Això implicaria la comunicació prèvia per part de l'Ajuntament de Palma al contractista del fet i inclouria la correcció i modificació prevista al respecte, sense que això suposi cap indemnització al respecte.

E. En el cas que l'Ajuntament disposi d'esponsoritzacions dels viatges i allotjaments dels artistes o d'altres elements objecte del contracte, ho comunicarà en prou antelació al contractista, el qual si no presenta la justificació d'haver realitzat la despesa amb data prèvia a la comunicació de l'Ajuntament de Palma, ho restarà a la facturació corresponent del preu d'adjudicació del contracte.

Abast i límits de la modificació:  
Percentatge sobre el preu del contracte al qual pot afectar com a màxim:

**W. RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE**

Causes especials de resolució del contracte:

- a) La no compareixença de l'artista/grup musical en el moment del inici del concert per qualsevol motiu podrà implicar la resolució del contracte i a més l'Ajuntament de Palma podrà demanar danys i perjudicis al contractista pel doble l'import del preu total del contracte.

Incompliment de les condicions especials d'execució del contracte a les quals s'atribueix caràcter d'obligació contractual essencial als efectes de l'art. 223.f (art. 118 TRLCSP):

Incompliments de la prestació que n'afectin característiques que s'hagin tingut en compte per definir els criteris d'adjudicació, als quals s'atribueix caràcter d'obligació contractual essencial als efectes de l'art. 223.f (art. 150.6 TRLCSP):

Incompliments parcials que poden suposar causa de resolució del contracte:

**X. TERMINI ESPECIAL DE RECEPCIÓ. Art. 222.2 TRLCSP**

**Y. NOTIFICACIÓ ELECTRÒNICA**

SÍ  
 NO

**Z. INFORMACIÓ DE CARÀCTER CONFIDENCIAL**

**AA. OBSERVACIONS**

## **DOCUMENTACIÓ:**

Les empreses interessades en licitar al present procediment han de presentar com a part de l'oferta, además de l'Annex 1 (declaración responsable, tal i com s'indica a continuació) i l'Annex 2 oferta econòmica, una proposta tècnica conforme a l'indicat al **PLECS DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES**.

L'esmentada documentació es presentarà en dos sobres tancats i firmats pel/per la licitador/ra o persona que el/la representi, s'hi hauran d'indicar, a més de la raó social i la denominació de l'entitat licitadora, el títol de la licitació, i hauran de contenir: el primer (A), la documentació exigida per prendre part a la licitació, el segon (B), la documentació tècnica i l'oferta econòmica, en relació a la qual versaran els aspectes objecte de la negociació d'aquest contracte. Una vegada presentada la proposició no podrà ser retirada ni modificada, ni afegir-hi cap document, sota cap pretext.

### **SOBRE A:**

La documentació que es presenti ha d'anar acompanyada d'una relació de tots els documents que s'adjunten.

Aquest document ha d'estar subscript pel licitador o pel representant de l'empresa interessada, i ha d'incloure la denominació de l'empresa, el NIF, el nom i els llinatges de qui signi la proposició i el caràcter amb què ho fa, així com el número de telèfon, el fax de contacte i una adreça de correu electrònic. Si es tracta d'una unió temporal d'empreses, s'han d'indicar les dades de cadascun dels empresaris.

### **DECLARACIÓ RESPONSABLE**

L'aportación inicial de la documentación acreditativa dels requisits previs als que es refereix l'art. 146.1 del TRLCSP, es substituirà per una declaración responsable del licitador indicant que compleix les condicions establertes legalmente per a contractar amb l'Administració.

En concret i en els termes del esmentat art. 146 respecte a:

- a) La personalitat jurídica de l'empresari y, en el seu cas, la seva representación.
- b) La clasificación de l'empresa o en el seu cas el compliment dels requisits de solvencia economica, financera i tecnica o Professional, inclusa la dedicación o adscripcio a la ejecució del contracte, dels mitjans personals o materials indicats a la lletra F, en relació a l'art. 64.2 TRLCSP.
- c) La declaración responsable de no estar incurs en prohibición de contractar
- d) La direcció de correu electrònic on efectuar les notificaciones
- e) Per a empreses extranjeres, la declaració de sometres a la jurisdicció dels jutjats i tribunals espanyols

S'ha d'incloure en l'oferta l'esmentada declaració responsable, conforme a l'Annex 1 d'aquest plec de clausules administratives particulars.

El licitador en qui recaigi la proposta d'adjudicació ha d'acreditar davant l'òrgan de contractació, prèviament a l'adjudicació del contracte, la possessió i validesa dels documents exigits. El moment decisiu per apreciar la concurrència dels requisits de capacitat i solvència exigits per a contractar amb l'Administració serà el de la finalització del termini de presentació de les propostes. L'acreditació de disposar efectivament dels mitjans a que s'haguessin comprimes a dedicar o adscriure a l'execució del contracte, d'acord al que desposa l'art. 151.2 del TRLCSP

### **SOBRE B:**

Amb la següent documentació com a mínim:

- Proposició econòmica (annex 1 del Plec de clausules administratives)
- Proposició tècnica (els annexos a que fa referència aquest apartat són els dels plecs tècnics)

El licitador ha de presentar una memòria tècnica de realització de l'objecte del contracte i tots els documents exigits en aquest Plec o en el Plec de prescripcions tècniques, que permetin conèixer el contingut dels aspectes tècnics de la proposició. Aquesta documentació ha d'estar signada.

#### Documentació Tècnica:

- a. Cada oferta artística es presentarà obligatòriament segons l'annex 1
- b. L'oferta relativa a la sonorització i il·luminació dels concerts, es presentarà obligatòriament segons l'annex 2.
- c. El pressupost es presentarà desglossat segons es senyala als annexes 1 i 2.
- d. Compromís de disponibilitat i de lliurament de l'acord d'exclusivitat dels artistes/grups musicals ofertats a l'Ajuntament de Palma per a la seva possible contractació en motiu de la Revetla de les festes de Sant Sebastià 2017, obligatòriament segons l'annex 4.
- e. Possibles millores, segons la clàusula vuitena.

No s'admetrà a tràmit aquelles propostes on la informació sol·licitada sigui incompleta o poc clara i que no es lliuri o aporti tota la informació sol·licitada segons els annexos corresponents, així com les que superin el pressupost màxim de licitació.

Els licitadors han de tenir en compte que la suma dels pressuposts derivats del caixet i dels serveis complementaris de cada un dels artistes ofertats més el pressupost presentat per a la sonorització i il·luminació de les actuacions musicals a cada plaça o lot, no podrà superar el pressupost màxim de licitació del lot pel qual concursa.

### **Relació d'annexes tècnics:**

**ANNEX 1:** Proposta d'artistes principals a la pl ..... amb motiu de la revetla de les festes de sant sebastià 2017 (lot .....)

**ANNEX 2:** Proposta d'equip per a la sonorització i il·luminació dels concerts a la pl ..... amb motiu de la revetla de les festes de sant Sebastià 2017 (lot .....)

**ANNEX 3:** Festes de sant Sebastià 2017. Acta de suspensió del concert .....  
programat el dia ..... de gener a la plaça ..... de les .....  
hores a les ..... hores.

**ANNEX 4:** Compromís de disponibilitat i lliurament de l'acord d'exclusivitat dels artistes/grups  
musicals ofertats a l'Ajuntament de palma per a la seva possible contractació amb motiu de les  
festes de sant Sebastià 2017

**ANNEX 5:** Acord d'exclusivitat de l'artista/grup musical .....per  
actuar a la revetla de les festes de sant Sebastià 2017 a la ciutat de Palma.