

JUSTIFICACIÓ TÈCNICA I CONVOCATÒRIA PER A LA CONTRACTACIÓ MENOR D'ARTISTES TELONERS I SERVEIS COMPLEMENTARIS DE LA REVETLA AL C. JACINT VERDAGUER (PONT DES TREN) EN MOTIU DE SANT SEBASTIÀ 2018

L'Ajuntament de Palma ha elaborat un programa general d'actuació per a la contractació artística, els serveis complementaris escaients (allotjaments, viatges, desplaçaments, trasllats interns, càtering i dietes, assegurances, etc), la sonorització, la il·luminació de la Revetla i la promoció artística i difusió publicitària d'altres concerts en el marc de les festes de Sant Sebastià 2018.

De dit programa es deriva aquesta proposta de contractació menor per a la realització de la Revetla de Sant Sebastià al C. Jacint Verdaguer (Pont des Tren), i es convida als interessats a presentar ofertes al respecte, tenint en compte les següents condicions generals i específiques:

Objecte: la contractació d'un mínim de dos grups musicals teloners i els serveis complementaris necessaris, entre les 20h de dia 19 de gener i les 3 h del dia següent, al c. Jacint Verdaguer (Pont des Tren).

Els artistes proposats s'han d'orientar de forma genèrica o identificar amb el pop/rock indie, rock alternatiu i preferentment amb hip hop.

Destinatari: podran presentar ofertes qualsevol persona física o jurídica amb plena capacitat i solvència per poder signar contractes amb l'administració pública.

Termini i lloc de presentació: del 2 al 13 d'octubre, de dilluns a divendres de 9 a 14 hores, a la Regidoria de Participació Ciutadana, pl. de Santa Eulàlia, 9, entre 3r i 4t. Pis. 07001 de Palma. S'admetran propostes per correu postal, sempre i quan s'hagin segellat dins el termini establert. El lliurament per correu postal s'ha de notificar al Servei de Participació Ciutadana mitjançant correu electrònic: participaciociutadana@palma.es

Com s'han de presentar les propostes:

- a) Els interessats podran presentar tantes ofertes artístiques com vulguin.
- b) Quina documentació s'ha de presentar. Obligatòriament i dins sobres mida DN4:
 - ✓ Un sobre amb la denominació "Sobre A Contracte Menors", els annexes 1, 3 i 4.
 - ✓ Un altre sobre amb la denominació "Sobre B Contractes Menors" els annexes 5 i 6.

L'Ajuntament de Palma segellarà els models de proposició (annex 1), com a justificant de l'entrega.

Característiques de les instal·lacions previstes. A mode orientatiu, es disposarà de:

- a) Un espai condicionat a mode de camerinos pels artistes.
- b) L'equip de so i llum.
- c) Escenari d'aproximadament 10 m x 8 m cobert superior, una cabina per al control de so i llum també cobert, tanques antiollaues davant l'escenari, tancament perimetral de l'àrea d'escenari i subministrament elèctric.

Procediment per a la contractació menor:

1. Dels artistes:

- a) Un cop finalitzat el termini per a la captació d'ofertes musicals, l'Ajuntament de Palma sistematitzarà i resumirà totes les ofertes musicals presentades que administrativa i tècnicament es considerin viables.
- b) En qualsevol moment del procediment es podrà excloure aquelles ofertes artístiques que per la seva quantia no permetin assolir el mínim d'actuacions previstes a l'objecte del contracte.
- c) En el cas que s'ofereixi un mateix artista, independentment del procediment pel qual es concursa (menors i ambdós negociats amb publicitat, segons consta la programa general de contractació), de la data i del lloc on es proposa la seva actuació i del seu estil musical, l'Ajuntament de Palma seleccionarà l'oferta més avantatjosa econòmicament.
- d) El servei d'assessorament musical, a partir de les dades aportades per l'Ajuntament de Palma, realitzarà una primera selecció artística, la qual ordenarà i agruparà en conjunts d'opcions, en els quals es podrà contemplar l'artista principal. La plaça on es seleccioni el grup musical no necessàriament coincidirà amb la proposada pel licitador.
- e) Els criteris de selecció seran els següents: la qualitat i coherència musical, l'adequació a les condicions tècniques de les instal·lacions i la disponibilitat pressupostària. Dins aquest procés es tindrà en compte els grups musicals locals i/o en llengua catalana, i es prioritzaran les ofertes d'artistes i grups musicals que no hagin actuant cap vegada a la Revetla i altres concerts de Sant Sebastià, a excepció d'aquelles propostes que justifiquin un nou treball, disc, format, etc.
- f) Dites opcions es traslladaran a una posterior enquesta als ciutadans, que es podrà realitzar mitjançant una de les següents vies, segons la plaça a que faci referència i a proposta del servei d'assessorament musical:
 - La realització d'enquestes a peu de carrer, dirigides a persones empadronades a Palma majors de 16 anys, a partir d'una mostra representativa del públic potencial i dels perfils socioculturals que conformen la ciutat.
 - La convocatòria de votacions populars per via telemàtica a través de la plataforma "Tu fas Palma". Dita convocatòria es dirigirà igualment a persones empadronades a Palma i majors de 16 anys.
- g) L'Ajuntament de Palma no està obligat a realitzar enquestes, ni que a aquestes es contempli la totalitat de places i/o grups musicals ofertats.
- h) La única dada que es publicarà a les enquestes serà el nom de l'artista/grup musical. No obstant això es podrà publicar petits fragments de mostra musical per utilitzar durant les enquestes. Quedaran excloses d'una possible contractació aquelles propostes que incloguin qualsevol tipus de informació o publicitat del licitador i/o de tercers. Qualsevol dret d'autor que es pugui derivar de dites publicacions, aniran a càrrec dels licitadors.
- i) Un cop es disposi dels resultats de les enquestes en general, es procedirà, si s'escau, a sol·licitar els riders o necessitats tècniques i proposar l'adjudicació de les ofertes millor valorades. El contractista haurà d'aportar els instruments específics dels músics.

- j) Millors: els interessats podran presentar artistes/grups musicals sense cost econòmic. Dites propostes estaran subjectes a aquest procediment.
 - k) Si a dia 24 de novembre, l'Ajuntament no ha comunicat als licitadors l'acceptació d'una o més de les seves ofertes artístiques, aquestes s'entendran desestimades.
2. Les ofertes artístiques que per si, és a dir de forma individual, superin el pressupost màxim de licitació establert en cada cas, no s'admetran a tràmit, així com aquelles propostes on la informació sol·licitada sigui incompleta, poc clara i no s'hagi lliurat dins termini i segons els annexos obligatoris adjunts.
 3. L'Ajuntament es reserva el dret d'incloure, en qualsevol moment i a qualsevol plaça de la Revetla, ofertes artístiques proposades per qualsevol servei municipal, per altres administracions i organismes públics, que siguin guanyadores de certàmens, concursos, etc o que es justifiqui el seu interès públic general.
 4. L'Ajuntament de Palma podrà destinar l'actuació d'un o més dels artistes proposats a altres concerts o activitats dins el programa de festes de Sant Sebastià.
 5. Els licitadors i els artistes/grups musicals, en tot moment estan obligats a mantenir la confidencialitat de les seves ofertes musicals i de les dades que aportí l'Ajuntament de Palma. La inobservança d'aquest fet podrà implicar la no adjudicació o la resolució del contracte.
 6. En qualsevol moment d'aquest procediment, l'Ajuntament podrà realitzar consultes diverses als licitadors en relació a la documentació presentada, tractar qualsevol aspecte rellevant que pugui incidir en la confecció de les enquestes, ajustar els pressuposts presentats o d'altres incidències que es puguin donar. Dites consultes es faran constar al corresponent expedient administratiu.
 7. L'Ajuntament es reserva el dret a no adjudicar part o la totalitat de cada un dels contractes menors convocats.
 8. Els possibles acords per a la contractació artística i d'equips de so i llum als quals s'arribi, es formalitzaran en un contracte entre ambdues parts.

El pressupost màxim que l'Ajuntament de Palma destinarà al c. Jacint Verdaguer (Pont des Tren) en motiu de la contractació dels artistes teloners que actuaran a la Revetla és de 6.650,00 € + 1.396,50 € (21% d'IVA) = 8.046,50 €.