

ANNEX 1.a

ARTISTES PROPOSATS EN MOTIU DE LES FESTES DE SANT SEBASTIÀ 2017 (LOT)

NOM DE L'EMPRESA:

CIF:

ARTISTA I JUSTIFICACIÓ DE LA SEVA PROMOCIÓ DINS LES FESTES DE SANT SEBASTIÀ(S'HA D'ESPECIFICAR SI ÉS L'ARTISTA PRINCIPAL O ÉS ARTISTA TELONER)

CURRÍCULUM:

HA ACTUAT A LA REVETLA I ALTRES CONCERTS DE SANT SEBASTIÀ, 2 VEGADES LES DARRERES 4 EDICIONS?:

Si

No

Justificació de presentació de la proposta: presenta nou disc, treball, format, etc per la qual cosa torna a presentar aquesta oferta:

DOCUMENTACIÓ ACÚSTICA QUE S'ADJUNTA O PÀGINA WEB AL RESPECTE:

Adjunta document sonor: si no

L'Ajuntament es reserva el dret a publicar un document sonor amb un màxim de dues cançons, sempre i quan s'hagi lliurat la informació en suport informàtic Cd o Pen-drive i s'esmenti els títols de les cançons per ordre de prioritat:

1a:

2a:

Per a més informació, es podrà fer referència a pàgines web, no obstant això, no seran publicades:

www...:

LLENGUA MAJORITÀRIA AMB LA QUE L'ARTISTA CANTA (marcar amb una X una de les següents opcions, en el cas de manca de veus se marcarà la paraula "instrumental" i en el seu cas "Dj's"):

Castellà Català Anglès Altres

Instrumental (no veus) Dj's

LLOC D'ORIGEN DE L'ARTISTA POBLE/CIUTAT:

Local Nacional Internacional

SERVEIS COMPLEMENTARIS:

Allotjaments: No Si Núm. aproximat:

Viatges: No Si Núm. aproximat: procedència i destí:

Assegurances de responsabilitat civil (capital mínim assegurat):

Altres serveis necessaris (quins):

MILLORES (Artistes/grups musicals sense cost econòmic que puguin actuar acompanyant a l'artista/grup musical proposat):

Nom:

Durada de l'actuació proposada:

Currículum:

* S'ha d'omplir aquest annex 1.a per cada una de les ofertes artístiques proposades

ANNEX 1.b

| PRESSUPOSTS (LOT 1) | | | | | | | | |
|---|--|---|---------|---|--------------|--------------|--------|---------------------------------------|
| * Oferta mínima a presentar: 3 artistes principals i 15 teloners. | | | | | | | | |
| ARTISTA PRINCIPAL | | Despeses de caixet i serveis complementaris | | | | | | TOTAL (21% IVA inclòs) |
| | | Caixet | Viatges | Traslats interns / càtering i dietes | Assegurances | Allotjaments | Altres | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Lloc/data/signatura

| PRESSUPOSTS (LOT 1) * Oferta mínima a presentar: 3 artistes principals i 15 teloners. | | | | | | | | |
|--|---|---------|---|--------------|--------------|--------|--|---------------------------|
| ARTISTES TELONERS | Despeses de caixet i serveis complementaris | | | | | | | TOTAL (21% IVA inclòs) |
| | Caixet | Viatges | Traslats interns / càtering i dietes | Assegurances | Allotjaments | Altres | | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 10. | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Lloc/data/signatura

| PRESSUPOSTS (LOT 2) | | | | | | | | |
|--|--------------------------|---|---------|---|--------------|--------------|--------|-----------------------------------|
| * Oferta mínima a presentar: 3 artistes principals i 9 teloners. | | | | | | | | |
| | ARTISTA PRINCIPAL | Despeses de caixet i serveis complementaris | | | | | | TOTAL (21% IVA inclòs) |
| | | Caixet | Viatges | Traslats interns / càtering i dietes | Assegurances | Allotjaments | Altres | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Lloc/data/signatura

| PRESSUPOSTS (LOT 2) * Oferta mínima a presentar: 3 artistes principals i 9 teloners. | | | | | | | | |
|---|---|---------|---|--------------|--------------|--------|--|---------------------------|
| ARTISTES TELONERS | Despeses de caixet i serveis complementaris | | | | | | | TOTAL (21% IVA inclòs) |
| | Caixet | Viatges | Traslats interns / càtering i dietes | Assegurances | Allotjaments | Altres | | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | |

Lloc/data/signatura

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Lloc/data/signatura

| PRESSUPOSTS (LOT 3) * Oferta mínima a presentar: 2 artistes principals i 4 teloners. | | | | | | | | |
|---|--|---|---------|---|--------------|--------------|--------|---------------------------------------|
| ARTISTA PRINCIPAL | | Despeses de caixet i serveis complementaris | | | | | | TOTAL (21% IVA inclòs) |
| | | Caixet | Viatges | Traslats interns / càtering i dietes | Assegurances | Allotjaments | Altres | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Lloc/data/signatura

| PRESSUPOSTS (LOT 3) | | | | | | | | |
|--|--------------------------|---|---------|---|--------------|--------------|--------|---------------------------------------|
| * Oferta mínima a presentar: 2 artistes principals i 4 teloners. | | | | | | | | |
| | ARTISTES TELONERS | Despeses de caixet i serveis complementaris | | | | | | TOTAL (21% IVA inclòs) |
| | | Caixet | Viatges | Traslats interns / càtering i dietes | Assegurances | Allotjaments | Altres | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Lloc/data/signatura

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Lloc/data/signatura

ANNEX 2

PROPOSTA D'EQUIP PER A LA SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ DELS CONCERTS EN MOTIU DE LA REVETLA I ALTRES CONCERTS DE LES FESTES DE SANT SEBASTIÀ 2017 (LOT)

NOM DE L'EMPRESA:

CIF:

TIPUS I DESCRIPCIÓ DE L'EQUIP DE SO I LLUM , POTÈNCIES...

TIPUS I DESCRIPCIÓ DELS ELEMENTS DE PROTECCIÓ I CANALITZACIÓ PER AÏLLAR EL CABLEJAT QUE VA A LES TAULES DE CONTROL DE SO I LLUM. EL SISTEMA PROPOSAT HA D'ESTAR HOMOLOGAT (ADJUNTAR FOTOGRAFIA/CERTIFICAT D'HOMOLOGACIÓ).

GENERADORS (NÚMERO I CARACTERÍSTIQUES):

RECURSOS HUMANS I MATERIALS QUE ES DESTINARÀ A LA REALITZACIÓ DEL TREBALL EN CAS DE RESULTAR ADJUDICATARI:

PRESSUPOST CORRESPONENT A LA SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ DEL CONCERT A LA PL. D'ESPANYA:

Equip de so:..... €

Equip de llum: €

Tramitació i legalització de les instal·lacions elèctriques..... €

Sistemes homologats de protecció del cablejat €

Generadors (preu per unitat)..... €xunitats =..... €

Subtotal.....€

21 % d'IVA.....€

TOTAL..... €

Lloc/data/signatura

ANNEX 3
FESTES DE SANT SEBASTIÀ 2017

ACTA DE SUSPENSIO DEL CONCERT PROGRAMAT EL DIA
DE GENER A LA PLAÇADE LES HORES A LES HORES.

Requerida la PRESENCIA dels següents components:

Com a contractista per a l'actuació/ns musical/s de l'artista/esi
de la sonorització i il·luminació d'aquestes a la pl..... , representant de l'empresa
..... el Sr. /Sra.DNI
núm.

Com tècnic responsable de l'equip de so i llum el Sr./Sra.
DNI núm

El /la representant o autoritat de l'Ajuntament de Palma, el regidor del Servei/ director general
.....

Sr./Sra.
Assistit/s pel personal responsable de l'activitat en matèria de seguretat ciutadana,
Sr/Sra.....

Protecció civil, Sr./Sra
Enginyer municipal, Sr/Sra
i de l'organització corresponent al Servei de Participació Ciutadana,
Sr/Sra.....

COMPAREIXEN els esmentats

en , a les hores del dia de gener de 2017, i es
procedeix a la suspensió (total/parcial)..... del concert de
..... d'aquesta localitat, per les següents
circumstàncies.....
.....
.....

i per a que així consti on correspongui s'estén la present acta, en Palma de Mallorca a de
..... de 2017.

Signatura de tots els entrevinentes

Dona fe,

La Cap de Departament de l'Àrea de
Participació Ciutadana

Sra.

ANNEX 4

PROPOSTA CAMPANYA PUBLICITÀRIA (LOT)

NOM DE L'EMPRESA:

CIF:

I. Campanya a nivell (marcar amb una X el que pertoqui):

Local Regional Nacional

II. Mitjans proposats (marcar amb una X el que pertoqui):

a) Anuncis TV: SI NO

Núm. d'anuncis: Núm. de passis:

Breu resum del seu contingut:

b) Cunyes de ràdio: SI NO

Num. d'anuncis: Núm. de passis:

Breu resum del seu contingut:

c) Xarxes socials: SI NO

quines:

Breu resum del seu contingut:

d) Webs: SI NO

quines:

Breu resum del seu contingut:

e) Mencions en programes: SI NO

quins:

f) Cartelleria i altres publicacions: SI NO

quins: núm:

CONTINGUT I FORMAT DE LA CAMPANYA, TANT DE PROMOCIÓ DEL CONCERT COM DE LES FESTES DE SANT SEBASTIÀ EN GENERAL:

PATROCINADORS PROPOSATS, CONTINGUT I FORMAT TANT A L'ESPAI ESCÈNIC COM ALS DIFERENTS MITJANS.

III. Valoració econòmica de la campanya:

€+ IVA

* La campanya publicitària és obligatòria per a la contractació de la Revetla i altres concerts i no suposarà cap cost econòmic per l'Ajuntament de Palma. No obstant això i a efectes de valoració, cal especificar el seu cost.

Lloc/data/signatura