

"Les persones que dinamitzen els grups teatrals escolars són artistes i pedagogs alhora"
George Laferrière _____ 2

El sueño de una noche de verano
IES JOAN MARIA THOMÀS
Dijous, 31 de març _____ 5

Parelles! IES S'ARENAL
Dilluns, 4 d'abril _____ 6

Cabaret SANTA MÒNICA
Dimarts, 5 d'abril _____ 7

Pinotxo SANTA MÒNICA
Dimecres, 6 d'abril _____ 8

Dos X dos ASSOC. MATXULES TEATRE
Dimecres, 6 d'abril _____ 9

Situaciones divertidas
ES MUSSOL (Once Illes Balears)
Dijous, 7 d'abril _____ 10

Alan y la tienda de los suicidas
IES JUNÍPER SERRA
Divendres, 8 d'abril _____ 11

Caputxeta's project ES LICEU
Dimecres, 13, i dijous, 14 d'abril _____ 12

Èxit ES LICEU
Dimecres, 13, i dijous, 14 d'abril _____ 13

Air Liceu ES LICEU
Dimecres, 13, i dijous, 14 d'abril _____ 14

Les aventures d'en Pere Pistoles
CP DE PRÀCTIQUES
Dilluns, 18, i dimarts, 19 d'abril _____ 15

El caserón del miedo
CP PINTOR JOAN MIRÓ
Dimarts, 3 de maig _____ 16

Acovardats CP ESTABLIMENTS
Dimecres, 4 de maig _____ 17

L'adolescent ideal MANJON
Dilluns, 9, i dimarts, 10 de maig _____ 18

Nike Air IES SES ESTACIONS
Dilluns, 9, i dimarts, 10 de maig _____ 19

Cuentos descontados BALMES
Dilluns, 9 de maig _____ 20

Políticament incorrecte / Taxi CIDE
Dimarts, 10 de maig _____ 21

La mala hierba
IES JOSEP MARIA LLOMPART
Dimarts, 10 de maig _____ 22

Boig d'amor IES JOAN M. THOMÀS
Dimecres, 11 de maig _____ 23

El espíritu de la tormenta
IES S'ARENAL
Dimecres, 11 de maig _____ 24

El metge a garrotades
IES MADINA MAYURQA
Dimecres, 11, i dijous, 12 de maig _____ 25

Dimonions ARCÀNGEL SANT RAFEL
Divendres, 13 de maig _____ 26

Decisions ARCÀNGEL SANT RAFEL
Divendres, 13 de maig _____ 27

Assegut se fa el cul gros
CP SON FERRIOL
Dilluns, 16 de maig _____ 28

Operació Teatre PIUS XII
Dilluns, 16, i dimarts, 17 de maig _____ 29

Un món diferent... però familiar
SANTA MAGDALENA SOFIA
Dimarts, 17 de maig _____ 30

Pensaments. Realitat o fantasia?
JESÚS MARIA
Dimecres, 18 de maig _____ 31

Ous de somera
CEE PINYOL VERMELL (ASPACE)
Dimecres, 18, i dijous, 19 de maig _____ 32

Superfort, saps?
IES MADINA MAYURQA
Divendres, 20 de maig _____ 33

Teatre i obscuritat
ARCÀNGEL SANT RAFEL
Dilluns, 23 de maig _____ 34

Una de detectives CIDE
Dilluns, 23 de maig _____ 35

Sense títol CIDE
Dilluns, 23 de maig _____ 36

Xerram o callam CP SON OLIVA
Dimarts, 24 de maig _____ 37

El nostre bosc CP FELIP BAUÇA
Dimecres, 25 de maig _____ 38

Un volt per la història
MATA DE JONC
Dilluns, 30 de maig _____ 39

Te veig PIUS XII
Dilluns, 30, i dimarts, 31 de maig _____ 40

No tot és mirar sa tele
CP ES PONT
Dimarts, 31 de maig _____ 41

El swing de Alicia en el País de las Maravillas
CEE GASPARD HAUSER
Dijous, 2, i divendres, 3 de juny _____ 42

De gran vull ser nin PIUS XII
Dilluns, 6 de juny _____ 43

Presentació del llibre *Superfort... saps?*
Conferència George Laferrière
Premis Buero Vallejo
Anuncis _____ 44



“Les persones són a

L'artista i el pedagog és el binomi fantàstic que permet tenir aquest doble punt de vista en un programa de formació i permet cercar el punt d'unió entre els dos; perquè cinc grans principis uneixen aquestes dues figures:

- ✓ Totes dues ensenyen i parlen d'allò que estimen apassionadament.
- ✓ Una i altra, transmeten el saber i el saber fer amb rigor i flexibilitat alhora.
- ✓ Amb el fervor de les seves conviccions permeten l'obertura a la creativitat.
- ✓ Integren la gent: uns amb altres i amb els esdeveniments.
- ✓ Totes dues s'enriqueixen i aprenen el saber ser.



*que dinamitzen
els grups teatrals escolars
artistes i pedagogs alhora,*



George Laferrière

Professor de la Universitat de Quebec

RESERVADA PER A FUNDACIÓ IBEROSTAR

www.aprenemjunts.es

El sueño de una noche de verano



Sinopsi

Teseu, duc d'Atenes, anuncia les seves noces amb Hipòlita i aquest mateix dia, Egeu, un noble de la cort, acudeix esverat al duc per denunciar a la seva filla Hèrmia, la qual està enamorada de Lisandre, i es nega a casar-se amb Demetri, el jove amb el qual el seu pare l'havia promesa. Hèrmia, rebeld, prefereix la mort o el convent abans d'entregar-se a un home a qui no estima, i juntament amb Lisandre planeja el seu exili de la ciutat. És una fugida a través del bosc, on es troba amb Helena, amiga d'Hèrmia i bojament enamorada de Demetri. Els quatre joves seran víctimes indirectes de la màgia d'Oberó, el gelós rei de les fades i de Robin, un follet entremaliat que desbaratarà les ordres del seu senyor i provocarà el malentès.

Intèrprets

Mery Adrover, Julia Ballesteros, Sandra Borreguero, Sergio Carreras, Jennifer Comas, Alejandra del Blanco, Aroa Fidalgo, Carme Fuentes, Estíbaliz Gallardo, Desiré Gil, Mark Gómez, Heidi Kölner, Dzhesika Kralova, Mar López, Marta Martínez, Guillermo Martínez, Natalia Negre, Biel Ribas, María Rodríguez, Sebastián Rubí, Neus Serra.

Responsable: Pura Reja Balboa

Llengua: castellà

Recomanada per a: 2n cicle d'ESO i batxillerat

Targeta de presentació

Grup de Batxillerat d'Arts Escèniques amb una forta motivació pel teatre i amb un projecte gran, com tots ells.



Parelles!

Sinopsi

L'obra presenta, des d'una perspectiva divertida, situacions tòpiques i no tan tòpiques relacionades amb l'amor i amb el món de les parelles. Les diverses escenes s'estructuren a partir de personatges que comparteixen les seves experiències i dificultats amb amics, una terapeuta... D'altres, simplement intenten trobar la tan somiada mitja taronja de totes les maneres possibles.

Intèrprets

Sergi Allés, Fany De los Santos, Ana Cate Dos Santos, Andrea Doru, Alba Fernández, Noelia Lucena, Juan Carlos Martín, Pamela Martínez, Valeria Méndez, Carmen Ojeda, José Parreño, Melisa Recio, Charo Rosaleny.

Responsable: M Antònia Alzamora

Llengua: català

Recomanada per a: ESO i batxillerat



Targeta de presentació:

Els actors de l'obra formen part d'un dels 8 grups que cursen l'optativa de taller de teatre a l'institut. Un taller que cada any té més adeptes i que permet treballar molts d'aspectes enriquidors tant per a l'alumnat com per a l'educadora. La creativitat, l'expressió d'emocions, el joc... són eines importants per fomentar el creixement personal de tots.

Sinopsi

Hi ha molts tipus de cabaret, segons les èpoques i el pressupost, però el que avui es retrata aquí és el que ha seduït a aquests joves que han volgut jugar amb els tòpics més coneguts del gènere, i apropar-vos així el divertiment que experimenten dalt de l'escenari. Les peces del dramaturg Karl Valentin, les coreografies del musical "Cabaret", els diàlegs de "Matrimoniadas" o el ritme de "Chicago" us faran passar qualque cosa més que una bona estona. Benvinguts al cabaret!

Intèrprets

Claudia Ruipérez, M^a Laura Vaquer, Mar Serna, Isabel Velasco, Leila Costa, Ramón García, Andreu Amengual, Toni Siquier, Neus García, Emilia Cabrera, Alba Flor, Elisabet Borikó, Margalida Fuentes, Manolo Mena.

Responsables: Pere J. Mascaró i Ana Mari Gago

Coreògrafes: Neus Cortés i Selena Pérez

Maquillatge: Sara Cabrera

Llengua: català

Recomenada per: ESO i batxiller

Targeta de presentació:

Quan una obra serveix perquè cada alumne descobreixi les seves capacitats interpretatives, el resultat és encisador: es junten aquells aspectes que els fan gaudir damunt l'escenari, perquè a la platea es rebí tota l'energia d'un grup que ha crescut gràcies al Teatre.

Cabaret



Sinopsi:

Qui no coneix la història de Pinotxo, un ninot de fusta que cobrà vida? Si voleu reviure la meravellosa història de Collodi, agafau lloc a les butaques per viatjar amb nosaltres des de la fusteria de Geppetto cap al circ, el camp d'arbres moneders, el país de les joguetes... i fins i tot a l'estómac d'una balena! I us asseguram que és veritat, que si no, ens creixeria el nas!

Intèrprets:

Rosa Font, Sergio Jarrillo, Miquel Àngel Pujadas, Marta Mayol, Ana Morell, Pau Pascual, Marcos López, Francesc Comas, Jaume Salom, Verónica Janer, Noelia Jaume, Lorena Martinez, Paula Escudero, Maria Roig, Alfonso Loureiro, Malén Peñalver

Responsable: Ana Mari Gago i Pere J. Mascaró

Llengua: català

Recomanada per a: Primària

Targeta de presentació:

Aquests són nins i nines de 4t de primària. I tot i la seva curta edat, és ja un grup consolidat i amb història: n'hi ha que des d'infantil formen part de la nostra escola d'art dramàtic.

Els defineix la il·lusió, les ganes de fer feina, la imaginació i la responsabilitat a l'hora d'enfrontar-se a un muntatge... en resum, les ganes de fer teatre!



Pinotxo



Dos X dos

Sinopsi

Una parella desencantada intenta recuperar la il·lusió del principi dissenyant un llit a mida de les seves necessitats. Però no compta amb el destí, que no anirà precisament a favor dels seus desitjos. D'una manera asèptica i freda aquesta obra retrata el problema de la incomunicació en les relacions humanes, una incomunicació que es planteja també alhora de traslladar les escenes al públic. De fet, no s'arriba al nucli de la trama fins que tota la informació oferta de manera inconnexa, confusa i en un llenguatge minimalista i absurd, es recoloca com un trencaclosques summent atractiu i intel·ligent.

Intèrprets

Irene Ayuso, Joan Nicolau, Neus Cortès i Guillem Juaneda

Música, compositor i intèrpret en directe: Magí Garcías

Responsable: Pere J. Mascaró i Ana Mari Gago

Llengua: català

Recomanada per a: Batxillerat

Targeta de presentació

Diferents exalumnes de Pere J. Mascaró que han participat cada un en muntatges en la Mostra coincideixen en els seus desitjos de continuar fent teatre, ara però en el mateix grup i defensant la mateixa obra com a responsables "independents" d'una activitat que enyoraven. Dedicat a la memòria del nostre company i amic Toni Carrasco.



Situaciones divertidas

Sinopsi

L'obra que presentam consta de cinc escenes diferents, totes elles amb un denominador comú: situacions divertides i quotidianes, algunes d'elles "normals" i d'altres un poc estranyes. Totes elles serveixen perquè els actors d'"Es Mussol" regalin al públic assistent una funció teatral fresca, àgil i que a la vegada sigui divertida. En aquests moments l'agrupació consta de cinc actors i actrius: quatre d'ells invidents o amb problemes visuals i un vident.

La primera escena de l'obra protagonitzada per Daniel Rojo és una introducció a l'obra amb un personatge típic de la "Comedia dell'arte", un bufó que conta de forma divertida i amb una gran mobilitat, la vida d'un titellaire i que connecta amb la tècnica d'actor d'un "pallasso".

Intèrprets

Daniel Rojo, Patricia Maldonado, Mateu segura, Sara Molina, Jennifer Macias.

Responsable: Bernat Pujol i Matas

Equip Tècnic: Rafael Pizarro (confecció vestuari), Bernat Sampol i Àngela

Morán (elements escenogràfics), Mateu Fiol (il·luminació), Bernat Pujol (disseny escenografia i vestuari), Bernat Pujol i Mathew Taylor Shaw (pintures del teló).

Llengua: castellà

Recomanada per a: 3r cicle de primària i secundària

Targeta de presentació

Es Mussol Teatre es va crear l'any 1999. És un grup de l'ONCE on almenys un 50% són cecs o amb problemes greus visuals. Els resultats teatrals dels integrants d'Es Mussol són ben positius i a més suposen una gran teràpia per a tots ells. El grup treballa amb molt d'interès i du a terme tres muntatges cada any. Ha participat a totes les mostres teatrals que l'ONCE estatal ha creat per als grups infantils i ha obtingut un gran èxit per la dignitat dels treballs presentats.

Sinopsi

Segle XXII, la capa d'ozó s'ha desintegrat completament, l'aire és irrespirable, els atemptats terroristes estan presents a tots els països del món, els habitants de la terra estan desesperats. Però existeix una petita tenda familiar al centre de la ciutat amb la solució per tots els problemes "LA TENDA DELS SUÏCIDES" amb un gran assortiment de productes per acabar d'una vegada per sempre amb la situació depriment i sense esperança del món. El negoci va molt bé fins que neix Alan Tuvache, el fill petit de la família, en un món fosc i ple de desgràcies ell només veu el llum i el costat positiu de la vida.

Intèrprets

Juanjo Cuellar, Simón Espina, Hazael Tello, Toni Jaume, Joana Pons, Amy Ndiaye, Tania Alcalde, David Cuevas, Ainoa Gallardo, Lucia Luna, Marina Quejada, Neus Calzas, Adrián Castellanas, Andrea Sastre, Johanna Diaz, Sandra Montero, Gabriel Merino, Marina León.

Responsable:

Oliver Romero

Llengua: castellà

Recomanada per a: Secundària i Batxillerat

Targeta de presentació

L'Institut Juníper Serra realitza diferents activitats extraescolars al centre, el teatre va començar fa sis anys i s'ha anat consolidant amb el temps, al principi varen començar amb sis alumnes i avui ja som quasi una vintena. Cada any ens posam un objectiu per complir, aquest any és posar en escena una obra basada en el llibre "La tienda de los suicidas" de Jean Teulé.

Alan y la tienda de los suicidas



Sinopsi

Hi havia una vegada un país a on vivien tres caputxetes: una de vermella, una de blava i una de negra. Pensa que la història serà la de sempre? Aquí teniu el Caputxeta's Project, la nostra pròpia versió del conte de tota la vida.

Intèrprets

Joan Sastre, Claudia Figuerola, Martín Figuerola, Inés Marín, Sílvia Gutiérrez, Emma Jiménez, Julian Moreno, Alberto Socias, Rebeca Morell, Olaya Álvarez, Biel Sastre i Martina Cuellar

Responsable: Sílvia Divisón

Llengua: català

Recomanada per a: Infantil i primer cicle de primària

Targeta de presentació

És el primer any que hem posat en marxa un grup de teatre compost per infants d'educació infantil i primer cicle de primària. Vàrem pensar de treballar la caputxeta perquè era una història molt propera a les nines i els nins, treballant la creació col·lectiva i col·laborant, ells i elles, a la creació dels seus propis personatges.

Caputxeta's project



Èxit



Sinopsi

Exit és l'entrada a la nostra particular volta al món, passatgers, turistes, pilots, hostes i fins i tots controladors, ens acompanyaran a fer un viatge al·lucinat arreu del món.

Intèrprets

Jaume Balaguer, Miquel Garcia, Aina Garrido, Nerea López, Mar Martínez, Patricia Pou, Àngel Dalmau, Andreu Genestra, Jorge Bernat, Julia González, Irene Jiménez, Maria Lopera, Mateu Martínez, Sofía Pérez, Joan Rodríguez, Paula Santandreu, Pau Picó, Cristau Casal, Maria Gandara, Mercè Juaneda, Josep Liras, Joan Sastre i Toni García.

Responsable: Margalida Cortés i Rubén Moreno

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

Aquest curs, ja farà dotze anys que posarem en marxa la nostra escola de teatre. Per a nosaltres, els monitors, és una satisfacció veure que l'activitat de teatre agafa força augmentant, any rere any, el nombre de participants. Aquest curs escolar hem treballat la creació col·lectiva i l'obra que vos presentam està elaborada a partir d'improvisacions treballades a l'aula, gaudint cada moment del treball en grup, del joc teatral i de l'intercanvi de propostes.



Air Liceu

Sinopsi

T'agrada viatjar? Air Liceu, companyia de Low Cost t'ofereix els viatges més econòmics i divertits que puguis trobar. No t'ho pensis i puja, serà un vol ple de sorpreses...

Intèrprets

Lorena Mir, Andrea Moratalla, Esther Hernández, Berta Cuellar, Rosa Pizà, Natasha Quesada, Aida Quetglas, Marina Robles, Aina Sala, Aina Trujillo, Cristina Adamuz, Raquel Agueda, Oscar Álvaro, Héctor Caballero, Laia Coll, Joan Comas, Anna Fernández, Sergio Gandía, Toni Jiménez, Marina Junco-sa, Francesc Meca, Pep Lluís Pagán i Marc Gómez.

Responsible: Margalida Cortés i Rubén Moreno

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

Aquest curs, ja farà dotze anys que posarem en marxa la nostra escola de teatre. Per a nosaltres, els monitors, és una satisfacció veure que l'activitat de teatre agafa força augmentant, any rere any, el nombre de participants. Aquest curs escolar hem treballat la creació col·lectiva i l'obra que vos presentam està elaborada a partir d'improvisacions treballades a l'aula, gaudint cada moment del treball en grup, del joc teatral i de l'intercanvi de propostes.

Sinopsi:

En Pere Pistoles cerca la seva estimada, na Miquela, raptada pels indis. Viurà tot un seguit d'aventures abans de trobar-se amb els indis i amb la seva enamorada....

Intèrprets

Marco González, Carla Galindo, Jordi Florit, Guillem Matas, Guillem Ribas, Marta Juan, Carme Ferrer, Aitor Martínez, Pau Arabí, Andrea Oliver, Carmina Enrique, Víctor Martínez, Rafa Aguiló.

Responsable: Pep Toni Brotons
i Maria Bel Sureda

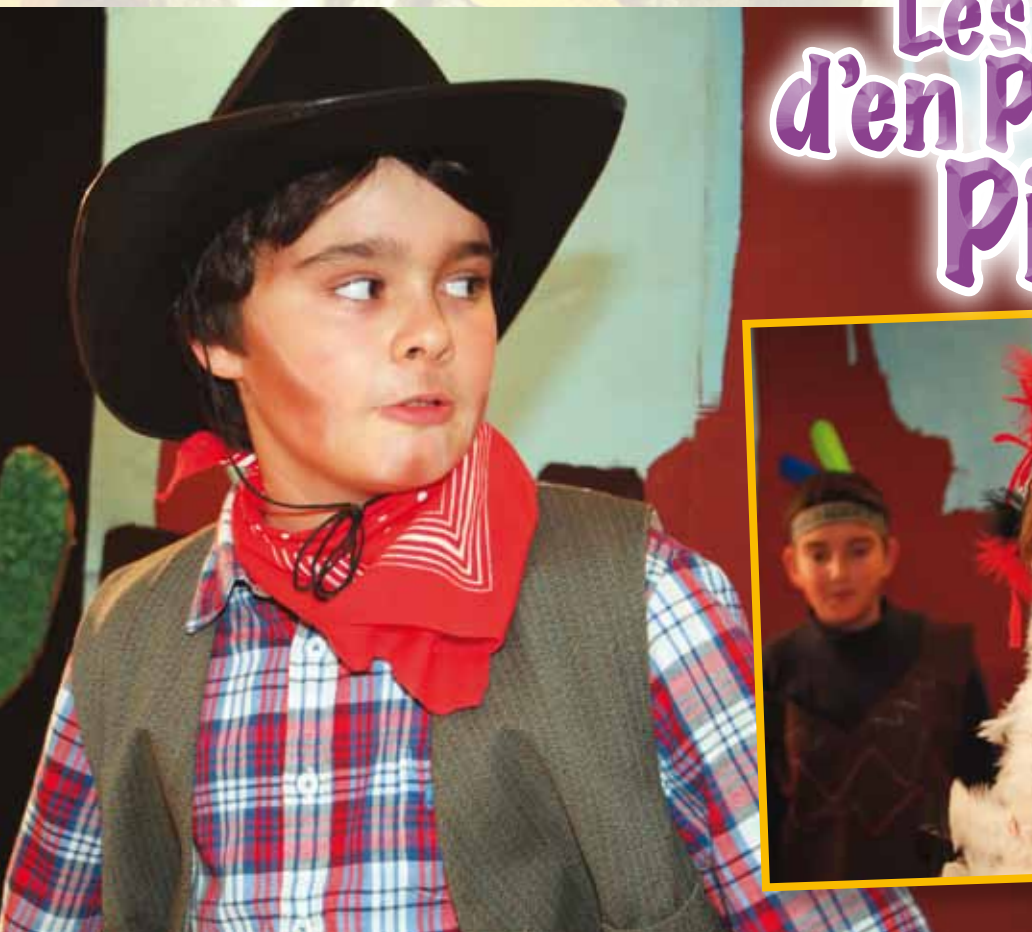
Llengua: català

Recomenada per: Educació infantil i primària

Targeta de presentació

Som un grup de nins i nines de sisè de primària que intentem divertir-nos tot fent teatre.

Les aventures d'en Pere Pistoles



El caserón del miedo



Sinopsi

L'acció té lloc a una casa abandonada enmig del bosc i en estat ruïnós. Dos grups de nines i nins se citen un vespre per entrar i passar-hi tota la nit, però es trobaran amb més d'un ensurt i amb una sorpresa...

Intèrprets

Tien Blessy Afrid, Lucía Morey, Amina Ezzammoury, Dessi Fernández, Zahra Ezzammoury, Maikel Hernández, Moisés Dos Anjos, Toni Vigo i Leo Cevallos.

Suplents: Rocío Antón, Pilar Canto, Jefferson Loor, José Armando Lema i Samuel Cruz..

Responsables: José Javier Izquierdo i Trini Martínez

Ajudants d'escena: Ricardo Amaya, Luís Fernández, Yangxiao Ji, Alberto Machado i Jonathan Sancho.

Llengua: castellà

Recomanada per a: Educació primària i 1r cicle d'ESO

Targeta de presentació

Som un curs de 5è de Primària que amb molta il·lusió i esforç ha preparat aquesta aventura, perquè la pugueu gaudir amb nosaltres.

Sinopsi

Un grup d'infants que se'n va d'excursió amb l'escola. El vespre abans estan mirant la televisió quan en pocs minuts comença una pel·lícula de por. Quan arriben els seus pares de sopar veuen que els infants no tenen molt bona cara i estan espantats. Els nins se'n van a dormir i comencen a tenir el somni d'una casa encantada, on hi ha diferents monstres. Els nins dins la casa estan acovardats perquè no saben on es troben ni com han arribat fins allà. Finalment, el dematí els pares desperten perquè han d'anar d'excursió amb l'escola i es quan se'n temen que han tengut un mal somni.



Intèrprets

María Vaquer, María González, Miquel Molina, Mateu Bibiloni, Alejandro Caparrós, Joan Fernández, Aina Padial, Andrea Alorda, Marta Pomar, Alba Medrano, Marilena Moreno,

Sarha Deboum, Maggi Colom, Inés Terroba, Erika Romero, Magdalena Tous, Paula Ruestes.

Responsable: Víctor Jiménez i Pilar Martínez

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

Fa més de 10 anys que l'APIMA va apostar per introduir el teatre com activitat extraescolar, per proporcionar als infants alguna cosa diferent i des de llavors el grup ha anat canviant i evolucionat, però sempre s'ha mantingut malgrat totes les dificultats que hem tingut, principalment per les ganes i motivació que tenen els participants. I per damunt la il·lusió que tenen de poder participar a la Mostra de Teatre, que els dona l'oportunitat de ser "estrelles", per un dia, a un teatre de veres, davant de els seus companys, familiars, el públic en general.



Acovardats

Sinopsi

L'obra és una paròdia sobre l'adolescència. Es tracta de mostrar de forma divertida i irònica quines són les principals característiques d'aquesta etapa. Amb tots aquells aspectes més significatius tant positius com negatius. Mitjançant un programa televisiu en el que participen una sèrie d'adolescents intentarem tractar de forma amena i divertida qui són els nostres adolescents, com viuen i com senten el món que els rodeja. La seva perspectiva ens ajudarà a descobrir-los a la vegada que s'autodescobreixen.

Intèrprets:

Pep Lluís Fernández, Damià Alcover, Marina Carbonell, José Escanero, Jaume Serra, Toni Atiénzar, Shaida Castillo, Guillem Reig, Adrian Zambrano, Juanjo Expósito

Responsable: Alex Sánchez i Elvira Adrover

Llengua: català i castellà

Recomanada per a:
6è d'educació primària i ESO

Targeta de presentació

Aquest grup humà forma part de la nostra Aula Mixta, una espècie d'aula de diversificació que hem posat en marxa aquest any a nivell intern i sense cap tipus de subvenció, i que pretén donar resposta a alumnes que estan desmotivats i que no segueixen el currículum ordinari. Aquesta és una oportunitat única per a ells per tal de mostrar totes les qualitats que tenen, esperem que també les interpretatives, perquè algunes de les seves principals carencies tenen a veure amb les poques oportunitats de ser reforçats que han tingut al llarg del seu procés d'escolarització, lògicament degut a un fracàs escolar evident. Intentarem que l'obra de teatre sigui una activitat que els enganxi per la qual cosa hi dedicam 4 o 5 hores durant la setmana, i que cada un pugui aportar aspectes personals a l'hora de dur a terme els papers.

L'adolescent ideal





Nike Air

Sinopsi:

Nike Air escenifica l'estrès d'una dona que dedica totes les energies a complaure els capritjos del seu fill adolescent i a satisfer la comoditat de l'home.

Intèrprets:

Giannina Angelini, Cristina Barragán, Mishel Cruz, Jonathan Douauo, Paula Ebang, Vero Hidalgo, Adán Martínez, Alba Marqués, Rami Mendoza, Aneta Michalak, Oliver Monteagudo, Jesús Navío, Jazmín Redaelli, Freddy Sánchez, Cristina Torres.

Responsable: Francesca Company.

Llengua: català.

Recomanada per a: ESO

Targeta de presentació:

És una mostra de la feina feta al taller de Teatre de 3r d'ESO de l'institut durant el segon i tercer trimestre del curs.

Sinopsi

És una adaptació lliure i sorprenent d'alguns contes tradicionals.

Intèrprets

Llum M^a Perelló, Yazira Pujolà, Yurena Millán, Pep Quiñonero, Lluçia Mora, Mireia Pastor, Isabel Comendador, Marcos Garrido, Gemma Barra, Alex Martínez, Irene Delgado, Catiana López, Marga Arbós, Lorena Palomares, Davinia Jimena, Carla Blanco.

Responsable: Marian Guasp
i Mónica Valeriano

Llengua: castellà

Recomanada per a:

Educació primària

Targeta de presentació

L'activitat de teatre al nostre centre, és una activitat extraescolar que es du a terme dimarts i dijous a l'horabaixa. És un moment de diversió i gaudiment tant dels infants com de les mestres. Poder participar en la mostra és per als infants un moment de satisfacció per la importància de poder actuar dins unes instal·lacions adients pel que fan, i també per al centre, ja que es troba representat davant d'altres centres.



Cuentos descontados



Políticament incorrecte

Sinopsi

Políticament incorrecte i *Taxi* són dues obres iròniques i divertides que sotmeten els personatges a diferents situacions que en un principi poden ser quotidianes, però que esdevenen excepcionals per les reaccions dels protagonistes.

Intèrprets:

***Políticament incorrecte*:** Maria Seguí, Andreu Fullana, Dani Salom, Alejandro Soto, Camila Villalba, Laura Gil, Eduard Gibert, Vanessa Àvila, Edu Peña.

***Taxi*:** Marta Mas, Marta Valcaneras, Edu Peña, Dani Espinosa, Mónica Matanza, Paloma Ducat, Isa Palou, Marina Martínez, Marina Ribot.

Responsable: Patrícia Mir i Maria del Mar Verd

Llengua: català

Recomanada per a: 2n cicle d'ESO i batxillerat.

Targeta de presentació

Aquest grup, com a activitat extraescolar, segueix el seu aprenentatge de cursos anteriors per fomentar encara més el treball en grup, la responsabilitat, la



Taxi

disciplina, la concentració i, sobretot, la diversió. La majoria d'ells fa tres anys que fan teatre i alguns, arrossegats pel cuquet dels altres s'han animat a viure aquesta nova experiència que, si més no, està essent molt enriquidora.

Sinopsi

La mala hierba és una obra de creació original on es donen a conèixer diversos personatges de terror, reinventats i actualitzats dins la més immediata modernitat a través de personatges contemporanis i de diferents tribus urbanes. Tot això està emmarcat en una posada en escena on prenem com a referència l'estètica de l'expressionisme alemany. La música i la dansa, de creació pròpies, formen part d'aquest muntatge.

Intèrprets

José Artero, Gabriel Cabot, Silvia Domínguez, Rode Expósito, Rocío Galiano, Carolina Garcés, Vanessa García, Victoria García, Antonio Lahera, Verónica Luque, Nuria Martorell, Natalia Molina, José Luis Oliver, Bárbara Perelló, Silvia Pons, Lorena Romero, Javier Espejo, Miguel Sorá, Esther Piedrabuena, Caterina Tugores.

Responsable: Catiana Cortés, Aurora Generelo, Karnele Vigara, Esther Ramis.

Llengua: castellà

Recomanada per a: 4t d'ESO i batxiller

Targeta de presentació

El grup està integrat pels alumnes de 2n de batxiller d'Arts Escèniques, Música i Dansa. L'activitat de teatre s'ha convertit, en el nostre centre, en una activitat interdisciplinària, de gran participació i molt enriquidora per a tots, alumnes i professors.



La mala hierba

