

Boig d'amor



Sinopsi

Partint de textos de diferents autors, hem creat un treball entre la paraula i l'expressió corporal que gira entorn l'amor i la follia, perquè sempre hi ha un poc de follia en l'amor, però sempre hi ha un poc de raó en la follia.

Intèrprets:

Bel Moragues, Clara Sampol, Aina Ortigosa, Ainhoa Carreras, Victòria Herrández

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a: ESO

Targeta de presentació

Enguany és el primer any que es fa l'activitat de teatre com a extraescolar a l'institut. I per començar podem presentar-vos aquest treball ple d'amor i de follia realitzat per cinc alumnes que s'han pres el treball molt seriosament, amb moltes ganes i molt esforç.



El espíritu de la tormenta

Sinopsi

Intimidat, sometre, reduir. Assetjament, abús, agressió... soledat Sona el timbre de l'institut, per a alguns comença el sofriment, l'assetjament escolar o *bulling*. El espíritu de la tormenta se situa a tots els centres, ens parla d'aquelles persones que són víctimes i botxins... Si no ens adonem del que passa, tots ens podem convertir en botxins. Aquesta proposta pretén ser un crit per dir "basta ja", per defensar els que sofreixen, per lluitar i eliminar aquesta xacra i, sobretot, perquè no es torni repetir.

Intèrprets

Helena Alcalde, Kevin Brocal, Nicole Fallemann, Simoni Grozdanova, Paula Martínez, Bernat Martorell, Desiré Mendoza, Violeta Ripoll, Eros Vidal, Christian Alarcón, Lorena Amador, Elena Fernández, Nuria Galiana, M. Antònia García, M. Carmen Herrera, Joaquín Iglesias, Jénnifer Infante, María Moreno, Aina Pol i Malika Sbaghi.



Responsable: Jorge Gómez Vegas

Llengua: castellà

Recomanada per a: 2n cicle de ESO i Batxillerat

Targeta de presentació

Vuit grups de teatre a l'IES S'Arenal: 150 alumnes sobre l'escenari. Treball, responsabilitat, contacte, entusiasme i diversió. Són els alumnes; són els protagonistes. És la confiança en ells mateixos. És el teatre a l'escola. És la escola del teatre.

Sinopsi

Unes desavinences i baralles de parella converteixen un pobre llenyataire, Sganarelle, en metge i tot per ànsia de venjança de la seva dona, Martina. Al final aquesta gran mentida el pot portar a la forca. Afortunadament, aquesta no serà la fi que li espera: tot gràcies a una reconciliació.

Intèrprets

Naomy Castillo, I. Isabel Ferrete, Mercè Jaume Pujol, Eva Jérez, Joshua Deià, Catalina Mayol, Andreu Artigues, M. Àngels Garcia, M. Antònia Bibiloni, Marc Prats, Cateriana Morales, Laura Valentina Grisales, Marta Borcas, Joan Ri-
era, Jerònia Aulet, Àngels Lujan, Clara Bergas, Sara Domínguez, Marta Bibiloni, Estafany Zurita, David López.

Responsible: Carles Pujols

Llengua: català

Recomanada per a: ESO

Targeta de presentació

Grup d'activitat extraescolar de l'IES Madina Mayurqa de Palma, integrat per professorat i alumnat al voltant del concepte comèdia i la posada en escena d'autors clàssics del teatre universal. El passat curs ens iniciarem amb la presentació de l'obra "Els enamorats" de Carlo Goldoni.



El metge a garrotades

Sinopsi

Els nins són dolçets, petits, pometes, amb galletes,... unes monades, uns ange-lons. Mai no fan de les seves... tot és tranquil quan no hi són i caòtic quan apareixen. Perquè són uns dimonions! Fan preguntes impertinents, sempre diuen la veritat (quan no toca), són intransigents, cridaners, caparruts, uns dimonions. Però sempre ens falta alguna cosa si no hi ha... Dimonions!

Intèrprets

Marina Zárate, Marta Sabater, Elena Fortunato, Irene Bobadilla, Mar López, Marina Seguí, Alba Carmona, Cristina Pizá, Clàudia Martínez, Laura Martínez

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a:

ESO i batxillerat

Targeta de presentació

Aquest és un grup de deu alumnes de 3r d'ESO, les quals ja fa molts anys que treballen juntes. Aquest fet facilita molt el treball, i si a més, ho juntam amb l'esforç i les ganes de treballar que porten a classe tenim totes les eines necessàries per a gaudir del teatre i de l'obra que preparam per a final de curs.

Dimonions



Decisions

Sinopsi

Molts moments de la vida ens deixam endur (per deixadesa, per monotonia, pel que diu la gent...) i estam conformes amb el que tenim. Però arriba un moment de la vida que, perquè nosaltres volem o per culpa d'algun succés, hem de prendre DECISIONS, que a cops poden ser positives, però d'altres poden fer-nos mal a nosaltres mateixos o als altres. És l'hora de prendre la decisió de canviar quelcom de la nostra vida.

Intèrprets:

Neus Bibiloni, Rafel Coll, Carlos Extremera, Marina García, Aina Maimó, M^a del Mar March, Marina Monreal, Jacoba Munar, Myriam Osorio, Cristina Salleras, Marina Toro, Laura Valdivieso.

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a: ESO i batxillerat



Targeta de presentació

Els alumnes de 4t d'ESO de l'escola acaben enguany una etapa, tant escolar com teatral, ja que des de fa molts anys realitzen l'activitat extraescolar de teatre. Durant tots aquests anys hem anat creant un bon grup, amb els seus bons i mals moments... però tot s'acaba i hauran de prendre moltes decisions de llavors a ençà. Tantes decisions com podreu veure a l'obra, la qual esperem que faci reflexionar sobre molts moments de la vida.

Sinopsi

"Assegut se fa el cul gros" és una obra provocadora per als infants davant el sedentarisme que la Televisió provoca. Uns nens i nenes es rebel·len contra uns personatges fantàstics (bruixa, pirata, indi, i extraterrestres) i els anuncis perquè troben que és molt avorrit estar davant la televisió sense poder prendre part, però aquests no els deixen participar en absolut. Així que els infants decideixen organitzar-se per engegar-los de la televisió i ...

Intèrprets

Sandra Buades, Elisabeth Domínguez, Agostina Méndez, Zeltia Sorell, Carlos Marín, Cristina Caparrós, Nadia Domínguez, Irene Sabariego, Pere Joan Bauzá, Matías Soilan, Marina Alós, Ivan Javier Armijo, Paula Amer, Sandra Calafell.



Targeta de presentació

El CP Son Ferriol ha incorporat aquest curs com a activitat extraescolar un "taller de teatre". Un grup de nens i nenes de diferents cursos de segon i tercer cicle de primària han preparat al llarg del curs aquesta obra amb l'ajuda de l'APIMA, dels mestres i, sobretot, de la monitora.

Responsables:

Nàtalia Martínez i Josep Gayà

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Sinopsi

Operació teatre no té res a veure amb altres programes que pel nom vos poden confondre. Aquí no volem "triunfitos", sinó que volem actors i actrius que ens facin sentir, emocionar, plorar, riure. En definitiva, gaudir del TEATRE. I això és el que esperem que faceu amb els nostres concursants, tot i que són un poc diferents...

Intèrprets

Clàudia García-Ontoria, Maria Reinoso, M. Margalida Company, Miquel Ferrà, Marina Vaquer, Lluís Sánchez, Aina Palou, Mercè Company, Clara Llinàs, Maria Fernández, Kimbran Herrera, Aurora Albertó

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a: ESO

Targeta de presentació

El grup està format per nins i nines de 3r a 6è de Primària de l'escola, els quals s'han engrescat molt amb l'obra i la consideren molt seva, ja que han creat ells mateixos el personatge de cadascú, han improvisat diferents escenes i han creat entre tots les proves que mostrarem al concurs.

Operació Teatre



Sinopsi

Els protagonistes són un grup d'amics que de sobte es troben perduts a un lloc molt diferent de ca seva per una raó que ignoren, tot i que a poc a poc es van trobant personatges no del tot desconeguts i els van donant llum per trobar la solució a tot aquest embull i poder tornar a casa.

Intèrprets

Mar Juan, Elena Pol, Biel Izcue, Aurelio Martínez, Maria Rosselló, José M Llamas, Maria Clar, Alba Gil, Catalina Pereira, Xavier López, Rubén González, Miguel Ángel Maymó, Ainhoa Verdú, Rebeca Díaz, Claudia Rodríguez, Celia López, Ana Roperó, Alicia Escanellas, Alejandro Monserrat, Alberto Melguizo, Fernando Padilla, Laura López, Christian Álvarez, Sara Tur, Bricia Arndt, Inés Lucía Díaz, Lucía Vizoso, Aina Esteva, Sílvia Vera, Lara Montané.



Responsable: Teresa Sureda, Cati Real, Marga Giménez, Marga Vaquer.

Llengua: català

Recomanada per a: 2n i 3r cicle de Primària

Targeta de presentació

L'activitat de teatre és una activitat que es fa a l'escola en horari extraescolar amb l'objectiu de què els alumnes gaudeixin de la preparació i posterior posada en escena d'un muntatge teatral amb tot el que significa això: aprenent la cultura de l'esforç per la feina ben feta, treballant el cos i la veu com a eines fonamentals i aprenent el que suposa fer una feina en grup, valors que trobam fonamentals per a la societat actual.



Un món
diferent...
però familiar

Pensaments. Realitat o fantasia?



Sinopsi:

Dues històries paral·leles dins una mateixa habitació. Personatges reals i altres no tan reals, ens divertiran i faran pensar amb els seus diàlegs àgils, plens d'humor i de reflexions. En resum, diversió i valors.

Intèrprets:

Silvia Ballester, Paula Ballester, Marga Estelrich, Nayara Dot, Marina Balle, Carmen Hidalgo, Carla Florit, Dulce Florit, Laura Maroto, M Carmen López, Alba González, Lara Sastre, Claudia Roselló, Nerea Redondo, Ana García, Sonia López, Paula Zaurín, Laura Roig, Alicia Villanueva, María Labrador, Noemi Beleño, Rocío Beleño, Alex Cortés, Maxim Nerva, Susana Vadell i Sara Navarro.

Responsible: Victòria Escalas

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

Ja fa molts anys que en aquesta escola hi ha Taller de teatre. Aquesta activitat ens aporta, cultura, creixement personal, il·lusió, fantasia i principalment amistat.

Sinopsi

Un carboner va a vendre les seves beaces de carbó al mercat del poble. Pel camí topa amb un pagès espavilat que li vol canviar la seva mercaderia fent-li creure que les carabasses que duu són ous de somera. L'innocent carboner, enganyat pel pagès, se'n du les carabasses a ca seva on les haurà de covar com si fossin ous. És aleshores quan es produeixen tot un seguit de situacions còmiques que finalment desenllacen amb el descobriment de l'engany.

Intèrprets

Jesús Rubí, Paco Candela, Sisa Mendoza, Rocío Lato, Maria Servera, Guillem Isern, David Gutiérrez, Víctor Lucena, René Gurka.

Responsable: Bàrbara Suau, Cristina Clar, Antònia González, Bàrbara Cabrer, Guillem Rodríguez

Llengua: català i castellà

Recomanada per a:

2n cicle de primària

Targeta de presentació

El grup de teatre escolar Pinyol Vermell desenvolupa l'activitat de teatre des de fa molt de cursos en horari lectiu, com una activitat més del centre, amb la finalitat d'aconseguir una generalització dels aprenentatges i la integració social i normalització de les activitats que es fan al nostre centre. Pretenem mostrar a tot el públic les capacitats dels nostres alumnes, adaptant el teatre a ells, perquè puguin convertir-se en actors i actrius.

Ous de somera





Superfort, saps?

Sinopsi

En Jandro, un jove de 17 anys molt pijo, que estudia 1r de Batxillerat a l'IES Madina Mayurqa se'n tem que un dilluns, després de la classe d'Educació Física, li han robat l'iPod i el mòbil. Aquesta és tota la història. Aquest és l'eix al voltant del qual gira aquesta creació col·lectiva que ja fa uns anys (curs 2007-08) va preparar un grup d'alumnes del nostre centre.

Intèrprets

Maria Cañellas, Irene Rodríguez, Lorea Álvarez, Maria Antònia Font, Lluís Olmos, Angie Ramón, Toni Xavier Pérez, Núria García-Delgado, Caterina Bestard, Paula García, Neus Palmer, Agustín Rizzo, Maria Ferrer, Jaume Balaguer, Lluç Nicolau i Sergi Aguiló.

Responsable: Lena Serra

Llengua: català

Recomanada per a: 3r cicle de primària, ESO i batxiller

Targeta de presentació

Des del curs 1989-90 es fa teatre a l'IES Madina Mayurqa, i ja fa més de vint anys. Des del 1989 al 1992 es va fer en horari extraescolar. Després va passar a ser optativa de 4t d'ESO i en varen sortir grups com *Alba* (1989-1992) i *Bava* (1999-2000). Actualment, s'oferta com a optativa a nivell de 2n d'ESO i tenim dos grups, com activitat extraescolar patrocinada per l'AMIPA. S'ha entès sempre el teatre com una eina didàctica per incentivar l'ús del català, la superació personal i el treball en equip.



Teatre i obscuritat

Sinopsi

El teatre és paraula. Però el teatre també és imatge. Precisament això és el que volem transmetre amb "Teatre i obscuritat". Per una part, mostram diferents escenes on l'expressió oral té una força preponderant i per una altra, molt més visual, on els elements i la música són els que cobren importància. Per a la primera definició hem partit del treball de diferents textos amb un denominador comú, ja que tots parlen de diferents elements del teatre: càsting, monòleg, escena, personatge, actor... I per a la part més visual hem utilitzat la tècnica del teatre negre per endinsar-nos dins un món màgic.

Intèrprets

Maria Fernández, Eva Vanrell, Núria Bisquerra, Sandra García, Teresa Valdevieso, Aina Suñer, Sandra Llabrés, Gaizka Montalbán, Llúcia Sala, Pablo Moragón, Maria Nigorra, Pedro Chavarría, Josefina Gil, Raul López, Àlicia Martínez, Guillem Munar

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a: ESO

Targeta de presentació

Els alumnes de 1r i 2n d'ESO formen aquest grup, amb el qual hem volgut treballar aquesta obra per, un costat, donar-los a conèixer la tècnica de teatre negre i que poguessin gaudir d'ella; i, per un altre costat, perquè coneguin més profundament diferents elements del teatre.

Sinopsi

El pànic s'ha apoderat d'una peculiar família que està sofrint una sèrie de robatoris i tenen por de perdre la seva fortuna. És necessari contractar ajuda professional per a què els ajudi a trobar el culpable. És clar que, si es deixa aquest assumpte en mans no expertes, qualsevol cosa pot succeir. Qui és el responsable d'aquests robatoris i quina motivació té per a perpetrar-los?

Intèrprets

Maria Fernández, Sebas Fernández, Mónica Matanza, Paula Oliveras, Alba Pons, Kristian Rando, Dani Ruiz, Miguel Vidal, Silvia Alcocer, Marta Amorós, María Crespí, Olga Esteban, Malena Martínez, Laura Mayans, Paula Vanrell, Xavi Benejam, Vanesa García, Ludmilla Chiacchio, Alba Ordóñez, Maikel Estévez, Elena Palafuteva, María Ruiz, Laura Terrasa, Rubén Muñoz.

Responsable: Trini Sbert

Llengua: castellà

Recomanada per a: 1r cicle d'ESO

Targeta de presentació

El grup de teatre que presentam (amb alguns canvis –alumnes que no havien fet teatre durant la seva vida, altres que ens han deixat i alguns intercanvis amb un altre grup de la mateixa escola) tenen ja un cert “rodatge”, ja que és el segon any que realitzen teatre com a optativa dins del currículum de 2n d'ESO. Com nosaltres som “reincidents” podem assenyalar que és perquè els agrada el teatre i valoren aquesta activitat com a mitjà per millorar el coneixement que tenen sobre ells mateixos i d'allò que els envolta.

Una de detectives...



Sinopsi

Els esquetxos i les situacions surrealistes esdevenen un conjunt irrefutable d'escenes divertides i a la vegada iròniques.

Intèrprets

Vanessa Àvila, Cristina de Legorburu, Aina Llufrui, Marina Martínez, Isa Palou, María Sánchez, Elian Ballester, Toni Caimari, Aina Castelló, Marina Cifre, Miquel Àngel Cifre, Marc Cuadra, David Hernández, Irene Mas, Clara Suau, Cati Alomar, Toni Balle, Bernat Carbonell, Laia Jover, Glòria Espases, Lluïsa Ferrer, Àlex Castelló.

Responsible:

Maria del Mar Verd.

Llengua: català

Recomanada per a: 1r i 2n d'ESO.

Targeta de presentació

Els alumnes de teatre d'aquest grup fan l'assignatura com a optativa. Molts d'ells ja varen fer l'assignatura el curs passat, cosa que demostra que realment els nostres objectius han arribat a bon port: la participació activa, la improvisació, la millora de les habilitats socials, la responsabilitat, el treball en grup i, sobretot, la diversió.

Sense títol





Xerram o callam



Sinopsi

Vertaderament, som molt afortunats, perquè tenim moltíssimes maneres de comunicar-nos; podem comunicar-nos xerrant, cridant, xiuxiuejant,... Però també ens podem comunicar callant, amb el silenci, amb una mirada, un gest, ballant,...

I si no creieu que això és possible, ara tendreu l'oportunitat de comprovar si tot el que us diem és cert o no

Intèrprets

Miquel Munar, Kike Ramos, Jesús Fresneda, Irene Nieto, Vera Pujante, Mariana Yu Aguilar, Daniel Morey, Sonia Cano, Judith Córdoba, Marina Sara Ays.

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

Aquest és un grup format per alumnat de diferents cursos de Primària, el quals realitza l'activitat de teatre com extraescolar. Ens ha semblat molt interessant realitzar aquesta obra, ja que en ella no només és important l'expressió oral (amb els problemes que pot suposar per a infants molt petits –volum, vocalització,...), sinó que dóna gran importància a la mímica i a l'expressió corporal.



El nostre bosc

Sinopsi:

Escenifica l'arribada d'un promotor immobiliari a un poble petit, amb la intenció de construir un camp de golf en el bosc. Pareix que el promotor ho té tot controlat, però no compta amb l'oposició que trobarà per part del poble i dels mateixos arbres del bosc.

Intèrprets:

Jorge Sánchez, Yago Agustín Mottura, Juan Ignacio Galiano, Andrei Petcu, Ismael Choubiki, Britnny Hermoso, Andrea Bradley, Alexandru Petcu, Leslie Tatiana Oña, Pedro A. Galera, Zulia Karelis Quiñonez, Chantal Mohie El Din.

Responsable:

Joan Llodrà Crespí (director), Isabel Porcel Prat (decorats), Esteve Capó Mesquida (música), Laura Hernández i Elies Allès (ajudants).

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

En el CP Felip Bauçà volem seguir participant a la Mostra de Teatre amb els trets que ja ens caracteritzen any rere any: obra de teatre del guionista particular del centre, temàtica relacionada amb que treballem al col·legi (aquesta obra pretén ser un homenatge a l'Any Internacional dels Boscos), molta il·lusió, molta heterogeneïtat quant a la procedència dels actors i actrius, i continuar fent del teatre una eina didàctica més que impulsí l'ús del català i la integració de tots aquests nins i nines.

Mata de Jonc

Sinopsi:

Es tracta d'un text de creació col·lectiva on tres alumnes de secundària es troben a la biblioteca del centre. Els ha convocat allà el professor d'història per parlar amb ells. Sorprenentment, el Sr Pasqual no es presenta i, per contra, els proposa una espècie de joc que els farà viatjar a través del temps. Mai no haurien pogut imaginar tal cosa! Com podien pensar que tendrien l'oportunitat de parlar amb el mateix Francis Drake, ser testimonis de la fi de na Cleòpatra o viure de primera mà l'experiència del moviment hippy? Una gran aventura els espera!

Intèrprets:

Alumnes d'ESO: Judit Sardà, Paula Gómez, Júlia Balaguer, Marta Gestoso, Lluç Borràs, Mar Cotaina, Paula Rodríguez, Aina Palou, Bel Mir, Aina Mateu, Núria Julià.



Alumnes de primària: Pau Roig, Mar Esteban, Blanca Pieras, M Jesús Martín, Mireia Morales, Alícia Banyuls, Alícia Torres, Paula Vilardell, Lluç Lliterals, Cèlia Monjón.

Responsable: Magdalena Cabot Costa.

Llengua: català.

Recomanada per a: alumnes de tercer cicle de primària i ESO.

Targeta de presentació:

Jonc de Teatre inicià la seva tasca el curs 2004/05 amb un grup d'alumnes carregats d'energia i il·lusions, i que no dubtaren en dedicar part del seu temps lliure a aquesta activitat extraescolar. Des de llavors, els components del grup han anat variant, però les seves expectatives són cada cop més grans. És per això que, enguany -per primera vegada-, ens hem animat a participar en la Mostra de Teatre Escolar.

Un volt
per la
història



Te veig

lo, Irene Salom, Helena Riudala, Marta Munar, Maria Benlloch, Catalina Vidal.

Sinopsi

Parlam de televisió o de teatre? *Te Veig* és el que emet la capsa que també és l'escenari, i el que s'hi veu es pot trobar a qualsevol dels canals que ara tenim en TDT. I no tan sols això, també hi trobam situacions que es generen al voltant d'aquest aparell, que un bon dia va aparèixer a la sala d'estar i del qual no sabem prescindir. Esperam que tot plegat us provoqui el somriure de qui s'hi sent identificat.

Intèrprets

Alba Escudero, Oskar Pérez, Carol Romero, Maria Serra, Maria Rodríguez, Lydia Martínez, Martina Serra, Maria Garcías, Alba Estelrich, Adrià Montealegre, Maria Porta-

Responsable: Pere J. Mascaró

Llengua: català

Recomanada per a: Secundària

Targeta de presentació

Activitat extraescolar de llarga tradició al centre, amb un objectiu ben clar i és mostrar als nostres alumnes el teatre com un art col·lectiu i transmissor de comportaments humans, socialitzador, alliberador i utilitzant sempre el català com a llengua vehicular.

Sinopsi

Com ja diu el títol, hi ha coses molt més importants que estar tot el dia plantat davant "sa tele". En Miquel el protagonista de la nostra història encara no ho sap, però la seva família serà l'encarregada de fer-li entendre d'una vegada per totes que més enfora de la pantalla pot trobar moltes coses interessants per poder fer.

Intèrprets

Eloi Jiménez, Alejandra Giner, Zaira Fuentes, Angel Manuel Carrillo, David Borrego, Tanit Planells, Ivan Fuster, Joan Vidal, Sergi Garcías, Bernat Vinaixa, Maysa Aghattas.

Responsable: Antònia Mesquida Bover.

Llengua: català

Recomanada per a:

Educació primària

Targeta de presentació

El nostre grup de teatre està format per infants amb edats que comprenen els 7 fins als 12 anys, realitzam aquesta activitat com a activitat extra curricular un cop per setmana. Tots els nins i nines que hi participam som ben diferents uns dels altres però, dins aquestes diferències que ens fan únics tenim una cosa en comú i aquesta és que ens agrada fer teatre. Per això som aquí.

No tot és mirar sa tele



Sinopsi

Els canvis, el moviment, les paraules ens indiquen que les persones anam aprenent i evolucionant amb els nostres propis recursos, amb l'ajuda dels altres. Anam donant forma als nostres somnis, als nostres plans més amagats, imaginant sempre altres móns, on la vida plena sigui possible. Alicia i el seu mirall per créixer i veure més enllà del que la realitat ens ofereix, és un bon mirall on mirar-nos. Creuar fronteres, creure amb els impossibles, rompre motllos. Com la força d'aquest equip: un col·lectiu que creu en el que fa, que somia amb el fet que s'ha de seguir caminant per a construir el millor dels móns possibles per a les persones amb autisme i les seves famílies.

Intèrprets

Jose Romero, Alejandro Vadell, Miguel Sanchís, María Juan, Enric Seguí, Miguel Martín, Nacho Mayans, Verito Gatica, Bastián Seguí, Bryant González, Irene Sánchez,

Soraya Tomé, Marc Tomàs, Víctor Mira, Elbio Fernández, Dani Horrach, Mercedes Sánchez, Sebas Torrens, Arturo Zafrá

Responsable: Carmen Gallardo i Rebeca Gómez

Llengua: castellà

Recomanada per a: Educació infantil i primer cicle de primària

Targeta de presentació:

Des dels nostres inicis com a participants a la Mostra hem fet del teatre una eina didàctica per al treball cooperatiu i la integració dels nostres al·lots i al·lotes en un espai amb implicacions socials i lingüístiques que són, cada any, un nou repte per a ells.

El swing de Alicia en el País de las Maravillas





De gran vull ser nin

Sinopsi

Tots els que hem llegit Peter Pan sabem com ha influït aquest personatge en la societat actual, l'hem convertit en "síndrome", però, quins avantatges té ser sempre un nin? Tots duim a dins aquell infant que vàrem ser i tots desitjàvem ser grans algun dia. Entre grans i petits ens separa una distància que en el fons no és tan llarga... i tu què vols ser de gran?

Intèrprets

Auba Torres, Alicia Marí, Àdria Canyelles, Martín Pareja, Elisabet Oliver, Josep Mayans, Joan Jordi Company, Mar Bujosa, Andreu Calafell, Sergi Bujosa, Biel Coll, Olga Reus, Ana Marí, Elena Lindholm, Maria López.

Responsable: Pere J. Mascaró

Llengua: català

Recomanada per a: ESO i batxiller

Targeta de presentació

Activitat extraescolar de llarga tradició al centre, amb un objectiu ben clar i és mostrar als nostres alumnes el teatre com un art col·lectiu i transmissor de comportaments humans, socialitzador, alliberador i utilitzant sempre el català com a llengua vehicular.



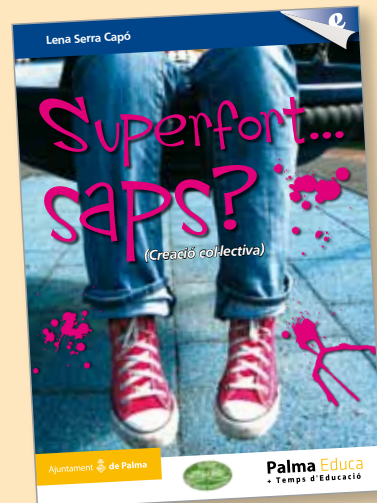
PRESENTACIÓ

del número 8 de la Col·lecció Didàscalos de textos escolars per ser representats. Es tracta de

Superfort... saps?

De Lena Serra i el treball d'un grup d'alumnes.

La presentació serà el divendres 20 de maig a les 20h al Teatre Municipal Catalina Valls.



George Laferrière

impartirà la **conferència**

*Quan l'artista pedagog
entra dins l'aula...
És màgic!*

divendres dia **6 de maig** a les **19h**
al **TEATRE MUNICIPAL CATALINA VALLS**,
en el marc de la Mostra de Teatre Escolar.

Organitza:

cooperatives de treball
UNIO DE LES ILLES BALEARIS SECTORIAL D'ENSENYAMENT

PREMIS BUERO VALLEJO DE TEATRE

En la darrera edició dels Premis Buero Vallejo, de Teatro Joven 2010, promoguts per la Fundació Coca-Cola Espanya, amb la col·laboració dels ministeris de Cultura, Educació i Ciència, Palma va tenir tres guardonats:

- **IES JUNÍPER SERRA**, pel guió de la seva obra *El Espíritu de la Tormenta*
- **JOAN NICOLAU**, del grup d'ex-alumnes de Pius XII i Santa Mònica companyia *Maxtules teatre*
- **PINYOL VERMELL-ASPACE**, pels decorats de la seva obra *El Màgic d'Oz*

ENHORABONA A TOTES I A TOTS!