

estiu

A PALMA

Concerts d'Estiu

**La M.O.D.A.
Nathy Peluso
Miguel Poveda
Glissando Big Band
Sexy Sadie
Papa Topo
Dead Eye Wolves
Salvatge Cor
Sofia**

**Del 10 de juny
al 15 de juliol
www.palma.cat**



Ajuntament  de Palma





La M.O.D.A.

10 de juny a les 20 h | Trui Teatre

La M.O.D.A. (acrònim de La Maravillosa Orquesta del Alcohol) és un grup de música sorgit a Burgos fa gairebé 10 anys. Format per set components, aquest col·lectiu combina instruments poc habituals com l'acordió, el saxo, el banjo, la mandolina o el clarinet amb influències del folk, del country, del punk i del rock and roll, i dona lloc a una proposta única que encara queda més reforçada als seus directes. L'11 de desembre de 2020 presentaven *Ninguna ola*, el seu nou disc produït per Raül Refree. Un treball autoeditat en el qual la banda dibuixa nous horitzons musicals sense perdre la identitat que, segons crítica i públic, els ha duit a ser un dels grups més interessants en el panorama de la música nacional.

5€ Concert amb taquilla solidària
A partir de les 12 h de l'1 de juny
Comprau només en el canal oficial, a través de www.palma.cat i www.truiteatre.es
Entrades nominals. Màxim de dues entrades per persona

Miguel Poveda

12 de juliol a les 20 h | Auditorium

A *En Concierto* tracta d'acostar el so que més ha caracteritzat el cantautor, el de la diversitat musical usant com a arrel i música protagonista el flamenc més tradicional. En aquest viatge per l'univers Poveda no hi faltaran el cant flamenc, la poesia, la cançó andalusa, ni fins i tot algunes de les seves composicions més recents. El seu carisma, el seu compromís social i la passió que aboca damunt l'escenari converteixen els seus concerts en una experiència única d'amor a l'art i a l'emoció.



El flamenc del nou segle no es pot entendre sense Miguel Poveda. El seu espectacular timbre i *quejío* fan tremolar els ciments més tradicionals del flamenc per a adaptar-se a la seva veu i formar notes que abracen les cançons d'ahir i avui, i donen un sentit únic a l'espectacular capacitat d'interpretar cada cançó o poema.

5€ Concert amb taquilla solidària
A partir de les 12 h del 15 de juny
Comprau només en el canal oficial, a través de www.palma.cat i www.auditoriumpalma.com
Entrades nominals. Màxim de dues entrades per persona



Nathy Peluso

15 de juliol a les 20 h | Auditorium

Una de les figures clau de l'escena musical actual, acaba de presentar el passat octubre el seu esperat darrer àlbum *Calambre*. Després de l'èxit del llançament de *Sana Sana*, aquest treball serveix per a desenvolupar el ric univers musical de *La Sandunguera*, en el qual coexisteixen la seva espectacular reinterpretació del hip hop i el neo soul dels 2000, la intensa influència de la música popular llatinoamericana i el seu poder com a artista vocal, capaç de trametre tota una gamma de sensacions com si fóssim els assistents a una funció teatral.

Nathy Peluso és una de les artistes més rellevants de la seva generació. Amb tan sols vint-i-cinc anys ha aconseguit ser reconeguda pel públic gràcies a les seves composicions, que fusionen una mescla de gèneres musicals com el hip hop, el jazz o el folklore llatinoamericà. Tot això ha fet que rebí dues nominacions als Latin Grammy en la categoria de millor nova artista i millor cançó alternativa per *Buenos Aires*.

5€ Concert amb taquilla solidària
A partir de les 12 h del 15 de juny
Comprau només en el canal oficial, a través de www.palma.cat i www.auditoriumpalma.com
Entrades nominals. Màxim de dues entrades per persona

Cicle de concerts "Memòria Musical"

Per a un any tan diferent hem preparat un cicle de concerts únics que volen ser un homenatge a la música que ha sonat els darrers anys a la nostra ciutat, i per això s'han programat tres concerts de diferents grups que comptaran amb col·laboracions molt especials i que donaran com a resultat una vetlada única.

5€ Concerts amb taquilla solidària
Venda d'entrades a www.palma.cat a partir de les 12 h del 7 de juny

Glissando Big Band

Un viatge als 60 & 70

17 de juny a les 21 h | Ses Voltes

La Glissando Big Band és una agrupació de jazz formada per 18 músics, una de les primeres estables a l'illa de Mallorca. L'agrupació va néixer el maig del 2011. A l'estil de les orquestres nord-americanes de swing dels anys 30, l'agrupació està integrada per 5 saxos (2 alts, 2 tenors i 1 baríton), 4 trombons (3 tenors i 1 baix), 4 trompetes i base rítmica (contrabaix, guitarra, piano i bateria).



La Glissando Big Band comptarà amb la col·laboració especial de Sergi Vergés a la direcció i amb arranjaments inèdits en homenatge a grups dels anys 60 i 70 com Els Valldemossa, Los Javaloyas i Los Cinco del Este.

Papa Topo

Un viatge als 80

18 de juny a les 21 h | Ses Voltes

Adrià Arbona va començar de ben petit a interessar-se per la música. Des que varen penjar les seves primeres cançons a Internet Papa Topo es va convertir de sobte en un dels grups més cercats i el seu single de debut *Oso panda* va recórrer mig món. Des de llavors, Papa Topo han continuat fabricant melodies aferradisses. Per a aquest cicle de concerts han preparat un concert homenatge a la música dels anys 80, on no podien faltar Fernando Estrella i Pep Noguera, que rebran homenatge a Peor Imposible.



Sexy Sadie's

Time Machine Ensemble

Un viatge als anys 90

19 de juny a les 21 h | Ses Voltes

Viatjam en el temps per a celebrar la música als anys 90 de la mà d'una de les formacions més rellevants d'aquella dècada, no només a les Illes Balears sinó arreu de l'Estat. Sexy Sadie reuneix gairebé tots els membres que varen passar per la banda per a confeccionar un repertori ple de cançons d'aquells anys, intercalant temes propis amb versions de grups que varen ser una influència per a ells. A més, els acompanyaran músics representants d'a-



quells temps per a revisitar en clau personal les tonades que varen marcar una època.

Concert dels guanyadors del concurs Pop Rock 2020

20 de juny a les 21 h | Ses Voltes

Històric certamen recuperat enguany per part de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Palma i adaptat a l'actualitat amb diferents categories musicals. La resposta massiva dels grups al Pop Rock 2020 demostra que ha estat un encert recuperar un certamen musical d'aquestes característiques a Palma com a plataforma de difusió i de creació musical de les nostres illes. En aquest concert, el públic podrà gaudir d'un petit tast del que va ser el certamen i de les propostes dels tres grups guanyadors.

Activitat gratuïta
amb reserva prèvia
d'entrada a
www.palma.cat
a partir de les 12 h del
7 de juny

Dead Eye Wolves

Banda de postmetal/doom formada a finals de l'any 2015, que beu de les influències de bandes com Cult Of Luna, Amenra, Rosetta o Marasme.

A finals de l'any 2018 surt la nostra primera referència, que du el nom de "IX". Gravada a Diorama Estudis, trasllada al vinil tota l'energia i l'emotivitat que transpira la nostra música en directe, de vegades fosca i opressiva, de vegades lluminosa i esperançadora.

Actualment la banda està formada per:



Salva Guerola Porta (bateria), David Ribas Goberna (guitarra), Jordi Nicolau Morla (baix) i Miquel Gil Sagreras (veu).



Salvatge Cor

Fundat a mitjan 2013 pel poeta i compositor Llorenç Romera Pericàs, SALVATGE COR no s'atura de créixer. Bruixes (DiscMedi, 2019), el seu darrer àlbum, ha rebut guardons com el Premi Ciutat de Palma Bonet de Sant Pere de Música i els premis Enderrock al Millor Disc Revelació dels Països Catalans, i al Millor Disc Balear segons la crítica especialitzada. La seva proposta, tan mediterrània com progressivament més iconoclasta, es transforma en cada nou treball i s'apropa al moll d'un os -com diria Blai Bonet- rarenc, que mira cap al futur sense oblidar les seves arrels.

Sofia

Sofia Ramis Massutí, aka Sofia, neix l'any 1996 a Palma. El seu projecte de synth-pop apareix durant el confinament per la pandèmia del coronavirus i constitueix una mena d'homenatge a la música minimal dels 80 que més li marcà l'adolescència; s'inspira, a més, en altres bandes com Broadcast, John Maus i Grimes.

