



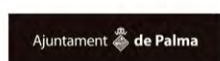
*COS SOCIAL. Lliçó d'anatomia, 2017 © Joan Morey
Cortesía de l'artista*

LA POTENCIALITAT DE LA PERFORMANCE COM A METODOLOGIA EDUCATIVA

Taller dins el marc expositiu de Joan Morey "COL-LAPSE. Màquina cèlibe" al Casal Solleric.

Divendres 5 de setembre de 18 a 20h
Dissabte 6 de setembre de 11.00 a 13.30h

Cal inscripció prèvia laliopardateatre@gmail.com



PERFORMANCE

MOVIMIENTO
COTIDIANO

ANÁLISIS

- CONCEPTUALIZACIÓN DEL
MOVIMIENTO.

- MOVIMIENTO
COTIDIANO



CALENTAMIENTO ALENTAMIENTO

MUÉVELO, RESPIRA, ESTIRA.



PERFORMANCE
El cuerpo es nuestra herramienta de trabajo,

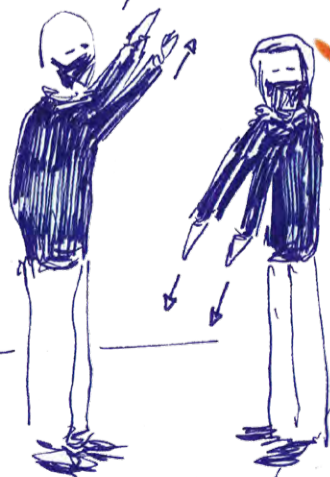


INSPIRAR

EXPIRAR



El error como método de calentamiento y relajación



MERCEDES
BORONAT



Keep moving

ORIGINAL



COPIA CON VIBRACIONES



Copia / una forma de
reapropiación.
Añade vibraciones.

REAPROPIACIÓN

LA REPETICIÓN Y LA COPIA VS ORIGINAL
/
POSIBILIDAD DE
VARIACIONES

REPETICIÓN

REPETICIÓN

REPETICIÓN

REPETICIÓN

VARIACIÓN VARIACIÓN

VIBRACIÓN

VIBRACIÓN



QUÉ BIEN ESTÁ HECHO,
NO SÉ SI LO SABRÉ
HACER IGUAL



PERFOR
MANCE



PARA COPIAR/REINTERPRETAR
SIN JERARQUÍAS DE PODER GENUINO.
EL ARTE AL ALCANCE DE TODAS.

buena tarde
senior director

Chip / chip

Saludo

Bailar

Reloger

perdona

ordular

ahhh!!

ahhh!

La tijera

Espera
en
movimiento

Y fue famoso
chip
chip

Y fue famosa
en
el lugar

sol solet
vinam a
verre

pendular

melanografía

+ Añadir texto continuo
combinando diferentes ritmos
+ vibraciones

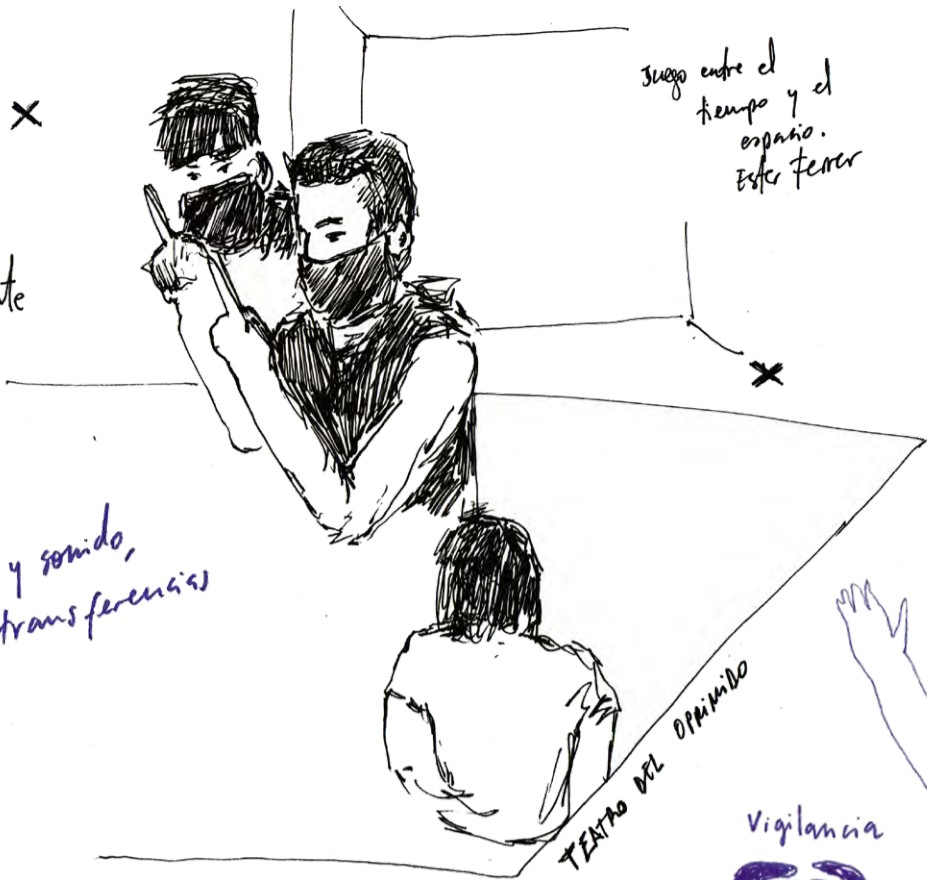
Desplazamientos en el espacio
con movimientos cotidianos.
Ref. Pine Bars

- 1 MOVIMIENTO CONTINUO
- 2 " COTIDIANO
- 3 VIBRACIÓN

ALEGORÍAS
La imagen como
significante
significado.

Juego entre el
tiempo y el
espacio.
Ester Ferrer

Disociación
imagen y sonido,
genera transferencias



TEATRO DEL OPINADO



Imagen de
la palabra
Imagen estática
en movimiento + sonido
+ petición



ESPACIO de MÁGICO
COMPANÍA de TEATRO (internacional por supuesto)

Recordad/Acordaros
Si estáis dentro o fuera de la línea

La línea
LA LÍNEA

