



**PREMI CIUTAT DE PALMA
ANTONI GELABERT D'ARTS VISUALS 2015**

**PREMIO CIUTAT DE PALMA
ANTONI GELABERT DE ARTES VISUALES 2015**

BASES PREMI CIUTAT DE PALMA ANTONI GELABERT D'ARTS VISUALS 2015

Participació

1. Poden optar al Premi artistes de qualsevol nacionalitat i residència.
2. Els autors participants hauran de garantir que l'obra o obres no seriades (úniques) presentades no s'han proposat a altres concursos, almenys fins que es conegui el veredictes d'aquest. En el cas d'obres seriades (vídeos, fotografies, gravats, etc.) només s'acceptaran edicions considerades úniques, de menys de 7 exemplars. S'haurà de fer constar la propietat d'aquesta sèrie (col·leccions, altres premis, artista, etc.) i si se n'ha presentat algun exemplar a altres concursos. En tots els casos, han d'informar de l'obtenció de distincions prèvies (accèssits, mencions d'honor, etc.) de l'obra o obres presentades a aquest certamen.

Premi

3. El Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals 2015 té una dotació de 12.000 euros per a l'obra premiada i és únic i indivisible. Aquest Premi es regeix pels principis de publicitat i concurrència competitiva.
4. A més del Premi, la Fundació Palma Espai d'Art assumirà les despeses de producció d'un projecte expositiu de l'artista guanyador per un import màxim de 3.000 euros, el qual s'haurà d'entregar a l'Ajuntament en un termini no superior als 6 mesos comptats a partir de la data d'atorgament del Premi.
5. L'artista o el col·lectiu premiat cedirà a l'Ajuntament de Palma de Mallorca la propietat de l'obra guardonada i li transmetrà els drets de propietat material i intel·lectual, edició, exposició i reproducció.
6. L'obra o les obres premiades passaran a formar part de la col·lecció municipal d'art contemporani.

Format

7. Els dossiers dels artistes interessats a participar en el Premi s'hauran de presentar només en format digital, i s'hi haurà de fer constar:
 - a. Un currículum acadèmic i professional complet (formació, exposicions individuals i col·lectives, bibliografia, premis, obres a col·leccions, seminaris, etc.), on figurin el nom i els llinatges, el NIF, les adreces postal i de correu electrònic, i el telèfon. S'hi haurà

d'adjuntar fotocòpia del DNI, passaport o qualsevol altre document d'identificació legalment acceptat.

- b. Una proposta concreta d'un màxim de tres obres que es presenten al Premi, amb la fitxa tècnica corresponent. Tant el tema com la tècnica i el/s suport/s seran de lliure elecció de l'artista.
- c. Una selecció de fotografies d'altres obres i exposicions realitzades al llarg dels darrers cinc anys, amb la fitxa tècnica corresponent.
- d. Catàlegs digitals de les exposicions, si en tenen.
- e. Les ressenyes bibliogràfiques i crítiques que es considerin oportunes.
- f. Text explicatiu sobre l'obra o les obres presentades (màxim 500 paraules per al text de cada obra).
- g. Declaració jurada que no presentarà l'obra o les obres no seriades a altres concursos fins que no es conegui el veredictes d'aquest. En cas contrari en serà exclòs.
- h. En cas d'obres seriades, declaració jurada que la sèrie no sobrepassa els 7 exemplars.

Tramesa de les obres

8. Els dossiers s'admetran només en suport digital (memòria USB, DVD) i poden ser enviats per correu postal a ports pagats o entregats presencialment per l'artista o el seu representant de dilluns a divendres, de les 10 a les 14 hores, entre el 1 de setembre i el 16 d'octubre de 2015, a la seu de la Fundació Palma Espai d'Art: Casal Solleric (passeig del Born, 27, 07012 Palma de Mallorca; tel. 971722092; a/e: solleric@palma.es).
9. Tota la documentació i els suports s'hauran d'enviar o entregar etiquetats amb la indicació "Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals 2015". Quan es presentin se n'entregarà un rebut a l'artista o al seu representant. S'admetran els dossiers tramesos per correu postal a ports pagats que arribin per correu si la seva data d'expedició no és posterior al 16 d'octubre. Un cop que el jurat n'hagi realitzat la selecció corresponent, i a petició de les persones interessades, els suports digitals presentats es tornaran a ports deguts.

Jurat

10. El jurat estarà format per un màxim de 5 membres, professionals del sector, que seran designats pel batle de Palma de Mallorca, i la seva composició es farà pública abans que acabi el termini de presentació dels dossiers.

11. El seu veredictes serà inapel·lable i el Premi podrà ser declarat desert si el jurat ho decideix motivadament.
12. El jurat tindrà en compte tant la trajectòria de l'artista com la seva valoració de l'obra premiada.
13. El jurat del Premi, atenent els dossiers presentats i a partir de la trajectòria i les propostes concretes de cada artista, seleccionarà un màxim de 20 obres que han de participar en l'exposició dels finalistes, que es farà amb motiu de les Festes de Sant Sebastià de l'any 2016.
14. Els autors hauran d'entregar les obres seleccionades en el termini indicat per la Fundació Palma Espai d'Art. Els autors o els seus representants seran els responsables de l'organització i el pagament per endavant de les despeses d'enviament i devolució de l'obra seleccionada. Posteriorment, la Fundació Palma Espai d'Art es farà càrrec d'un màxim de 300 € per artista –a excepció del guanyador– en concepte de transport, una vegada presentat el rebut durant l'any fiscal corresponent.
15. Per a l'exposició i el catàleg hauran de cedir a l'Ajuntament de Palma de Mallorca el dret d'ús i reproducció fotogràfica de l'obra seleccionada.
16. Per a l'exposició i el catàleg hauran de cedir a l'Ajuntament de Palma de Mallorca el dret d'ús i reproducció fotogràfica de l'obra seleccionada. L'Ajuntament o la Fundació Palma Espai d'Art es faran càrrec de les despeses que origini el transport d'anada i tornada de les obres seleccionades, amb l'excepció de la del guanyador, fins a un màxim de 300 euros per obra. (Els justificants corresponents s'hauran d'entregar a la Fundació Palma Espai d'Art en un termini de 15 dies després que s'hagi retornat l'obra a l'artista.)
17. La Fundació Palma Espai d'Art disposarà d'un equip professional i dels recursos habituals per a muntar l'exposició dels finalistes i del guanyador. Qualsevol necessitat específica –audiovisual, informàtica, d'il·luminació o de qualsevol altra naturalesa– haurà de ser coberta per l'artista.
18. La Fundació Palma Espai d'Art prendrà les mesures adequades respecte de la custòdia i la conservació de les obres seleccionades, encara que l'Ajuntament de Palma no es fa responsable dels deterioraments o dels accidents de què puguin ser objecte les obres des que s'entreguin fins que es tornin.
19. Els autors seleccionats per a l'exposició disposaran d'un termini màxim de dos mesos comptat a partir de la seva clausura per a retirar les seves obres o sol·licitar-ne la tramesa. A partir d'aquesta data l'Ajuntament no es farà

responsable de les obres no recollides i podrà disposar-ne lliurement.

Entrega del Premi

20. El Premi s'entregarà durant les Festes de Sant Sebastià del 2016.
21. La persona o persones guardonades es comprometen a ser presents a l'acte d'entrega del Premi. L'Ajuntament de Palma no es farà càrrec de les despeses per a assistir-hi.

Normativa fiscal

22. El Premi està subjecte a la normativa fiscal vigent.
23. La persona o persones guardonades hauran de presentar la documentació següent:
 - a. Certificat emès per la Tresoreria General de la Seguretat Social que acrediti que estan al corrent pel que fa a les seves obligacions amb la Seguretat Social.
 - b. Certificat de l'Agència Estatal d'Administració Tributària que acrediti que estan al corrent pel que fa a les seves obligacions tributàries.
 - c. Declaració responsable que no estan afectades per cap de les prohibicions establertes a l'article 10 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, per qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions de la CAIB.
 - d. Si no tenen residència fiscal a Espanya, certificat expedit per l'autoritat fiscal competent del país de què es tracti, acreditatiu de la residència fiscal.

Acceptació de les Bases

24. Prendre part en el Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals suposa acceptar aquestes Bases.
 25. L'incompliment de les obligacions que imposen les bases podrà ser motiu de revocació dels beneficis de la convocatòria.
 26. El jurat del Premi té la facultat d'interpretar-les i de suplir-ne qualsevol llacuna o buit d'acord amb la seva pròpia finalitat.
 27. L'Ajuntament de Palma de Mallorca resoldrà qualsevol problema que aquestes Bases no prevegin.
-

BASES PREMIO CIUTAT DE PALMA ANTONI GELABERT DE ARTES VISUALES 2015

Participación

1. Pueden optar al Premio artistas de cualquier nacionalidad y residencia.
2. Los autores participantes deberán garantizar que la obra u obras no seriadas (únicas) presentadas no se han propuesto a otros concursos, al menos hasta que se conozca el veredicto de éste. En el caso de obras seriadas (vídeos, fotografías, grabados, etc.) sólo se aceptarán ediciones consideradas únicas, de menos de 7 ejemplares. Se deberá hacer constar la propiedad de esta serie (colecciones, otros premios, artista, etc.) y si se ha presentado algún ejemplar a otros concursos. En todos los casos, deberán informar de la obtención de distinciones previas (accésit, menciones de honor, etc.) de la obra u obras presentadas a este certamen.

Premio

3. El Premio Ciutat de Palma Antoni Gelabert de Artes Visuales 2015 tiene una dotación de 12.000 euros para la obra premiada y es único e indivisible. Este Premio se rige por los principios de publicidad y concurrencia competitiva.
4. Además del Premio, la Fundación Palma Espai d'Art asumirá los gastos de producción de un proyecto expositivo del artista ganador por un importe máximo de 3.000 euros, el cual se deberá entregar al Ayuntamiento en un plazo no superior a los 6 meses contados a partir de la fecha de otorgamiento del Premio.
5. El artista o el colectivo premiado cederá al Ayuntamiento de Palma de Mallorca la propiedad de la obra galardonada y le transmitirá los derechos de propiedad material e intelectual, edición, exposición y reproducción.
6. La obra o las obras premiadas pasarán a formar parte de la colección municipal de arte contemporáneo.

Formato

7. Los dossieres de los artistas interesados en participar en el Premio deberán presentarse sólo en formato digital, y se deberá hacer constar:
 - a. Un currículum académico y profesional completo (formación, exposiciones individuales y colectivas, bibliografía, premios, obras en colecciones, seminarios, etc.), donde figuren el nombre y los apellidos, el NIF, la dirección postal y de correo electrónico, y el teléfono.

Se tendrá que adjuntar fotocopia del DNI, pasaporte o cualquier otro documento de identificación legalmente aceptado.

- b. Una propuesta concreta de un máximo de tres obras que se presentan al Premio, con la ficha técnica correspondiente. Tanto el tema como la técnica y el/los soportes serán de libre elección del artista.
- c. Una selección de fotografías de otras obras y exposiciones realizadas en los últimos cinco años, con la ficha técnica correspondiente.
- d. Catálogos digitales de las exposiciones, si tienen.
- e. Las reseñas bibliográficas y críticas que se consideren oportunas.
- f. Texto explicativo sobre la obra o las obras presentadas (máximo 500 palabras para el texto de cada obra).
- g. Declaración jurada que no presentará la obra o las obras no seriadas a otros concursos hasta que no se conozca el veredicto de éste. En caso contrario será excluido.
- h. En caso de obras seriadas, declaración jurada que la serie no sobrepasa los 7 ejemplares.

Envío de las obras

8. Los dossieres se admitirán sólo en soporte digital (memoria USB, DVD) y pueden ser enviados por correo postal a portes pagados o entregados presencialmente por el artista o su representante de lunes a viernes, de las 10 a las 14 horas, entre el 1 de septiembre y el 16 de octubre de 2015, en la sede de la Fundación Palma Espai d'Art: Casal Solleric (passeig del Born, 27, 07012 Palma de Mallorca; tel. 971722092; c/e: solleric@palma.es).
9. Toda la documentación y los soportes deberán enviarse o entregarse etiquetados con la indicación "Premio Ciutat de Palma Antoni Gelabert de Artes Visuales 2015". Cuando se presenten se entregará un recibo al artista o a su representante. Se admitirán los dossieres enviados por correo postal a portes pagados que lleguen por correo si su fecha de expedición no es posterior al 16 de octubre. Una vez que el jurado haya realizado la selección correspondiente, y a petición de las personas interesadas, los soportes digitales presentados se devolverán a portes debidos.

Jurado

10. El jurado estará formado por un máximo de 5 miembros, profesionales del sector, que serán designados por el alcalde de Palma de Mallorca,

y su composición se hará pública antes de finalizar el plazo de presentación de los dossiers.

11. Su veredicto será inapelable y el Premio podrá ser declarado desierto si el jurado lo decide motivadamente.
12. El jurado tendrá en cuenta tanto la trayectoria del artista como la valoración de la obra premiada.
13. El jurado del Premio, vistos los dossiers presentados y a partir de la trayectoria y las propuestas concretas de cada artista, seleccionará un máximo de 20 obras que participarán en la exposición de los finalistas, que se realizará con motivo de las Fiestas de San Sebastián del año 2016.
14. Los autores deberán entregar las obras seleccionadas en el plazo indicado por la Fundación Palma Espai d'Art. Los autores o sus representantes serán los responsables de la organización y el pago de antemano de los gastos de envío y devolución de la obra seleccionada. Posteriormente, la Fundació Palma Espai d'Art se hará cargo de un máximo de 300 € por artista -a excepción del ganador- en concepto de transporte, una vez presentado el recibo durante el año fiscal correspondiente.
15. Para la exposición y el catálogo tendrán que ceder al Ayuntamiento de Palma de Mallorca el derecho de uso y reproducción fotográfica de la obra seleccionada.
16. El Ayuntamiento o la Fundación Palma Espai d'Art se harán cargo de los gastos que origine el transporte de ida y vuelta de las obras seleccionadas, con la excepción de la del ganador, hasta un máximo de 300 euros por obra. (Los justificantes correspondientes se tendrán que entregar a la Fundación Palma Espai d'Art en un plazo de 15 días después de que se haya devuelto la obra al artista.)
17. La Fundación Palma Espai d'Art dispondrá de un equipo profesional y de los recursos habituales para montar la exposición de los finalistas y del ganador. Cualquier necesidad específica -audiovisual, informática, de iluminación o de cualquier otra naturaleza- deberá ser cubierta por el artista.
18. La Fundació Palma Espai d'Art tomará las medidas adecuadas respecto de la custodia y la conservación de las obras seleccionadas, aunque el Ayuntamiento de Palma no se hace responsable de los deterioros o de los accidentes de que puedan ser objeto las obras desde que se entreguen hasta que se devuelvan.
19. Los autores seleccionados para la exposición dispondrán de un plazo máximo de dos meses contados a partir de su clausura para retirar sus obras o solicitar el envío. A partir de esta fecha

el Ayuntamiento no se hará responsable de las obras no recogidas y podrá disponer libremente de ellas.

Entrega del Premio

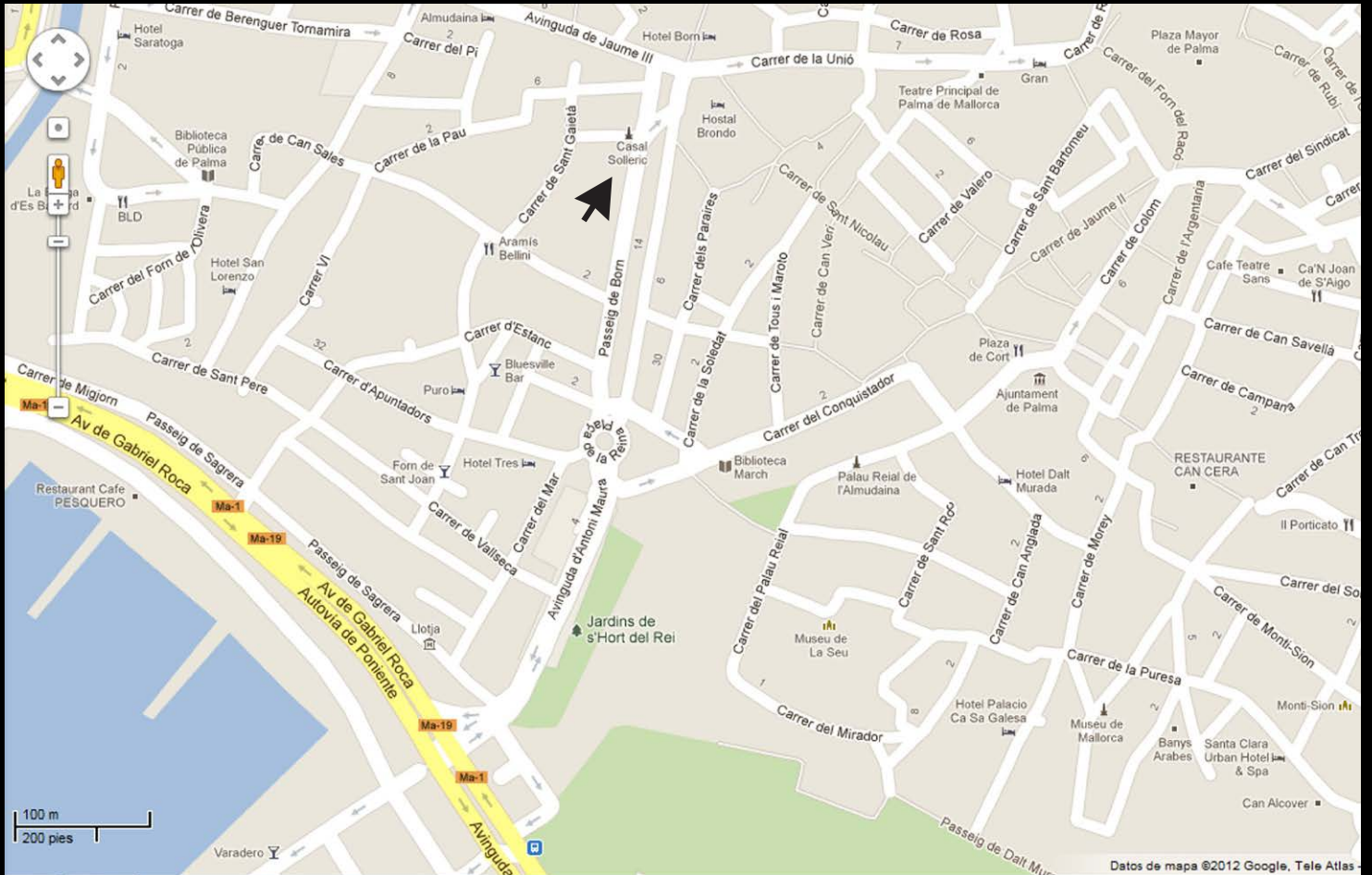
20. El Premio se entregará durante las Fiestas de San Sebastián de 2016.
21. La persona o personas galardonadas se comprometen a estar presentes en el acto de entrega del Premio. El Ayuntamiento de Palma no se hará cargo de los gastos para asistir.

Normativa fiscal

22. El Premio está sujeto a la normativa fiscal vigente.
23. La persona o personas galardonadas tendrán que presentar la documentación siguiente:
 - a. Certificado emitido por la Tesorería General de la Seguridad Social que acredite que están al corriente respecto a sus obligaciones con la Seguridad Social.
 - b. Certificado de la Agencia Estatal de Administración Tributaria que acredite que están al corriente respecto a sus obligaciones tributarias.
 - c. Declaración responsable de no estar afectado por ninguna de las prohibiciones establecidas en el artículo 10 del Decreto legislativo 2/2005, de 28 de diciembre, por el cual se aprueba el texto refundido de la Ley de subvenciones de la CAIB.
 - d. Si no tienen residencia fiscal en España, certificado expedido por la autoridad fiscal competente del país de que se trate, acreditativo de la residencia fiscal.

Aceptación de las Bases

24. Tomar parte en el Premio Ciutat de Palma Antoni Gelabert de Artes Visuales supone aceptar estas Bases.
 25. El incumplimiento de las obligaciones que imponen las bases podrá ser motivo de revocación de los beneficios de la convocatoria.
 26. El jurado del Premio tiene la facultad de interpretarlas y de suplir cualquier laguna o vacío de acuerdo con su propia finalidad.
 27. El Ayuntamiento de Palma de Mallorca resolverá cualquier problema que estas Bases no prevean.
-





Casal Solleric

Fundació Palma Espai d'Art

Fundació Palma Espai d'Art - Casal Solleric, passeig del Born, 27 · 07012 Palma

Tel. 971 722092 e-mail: solleric@palma.es